



“LUNARASCA”

1922 Darío de la Fuent D.

Impreso en Editora H. González V., de Rancagua, hizo su aparición en el horizonte literario esta “Lunarasca” de Walter Pineda Cepeda, con prólogo de Luis Agustín Molina, que ha desarrollado una encomiable labor cultural y literaria en la VI Región, y con ilustraciones que reflejan lo que es el ámbito minero. Es un canto profundamente sentido y merecido por los hombres que laboran en lo que se reconoce como “la capital del cobre de Chile”, tierra de heroísmo en la historia patria, tierra de leyenda, de esfuerzo y tenacidad para arrancar la riqueza rojiza de la profunda entraña. No se puede olvidar ni por un momento que está aquí la mina subterránea de cobre más grande del mundo. El trabajo requiere de hombres del temple superior y uno de esos hombres es el que canta a su tierra mineral y a su gente. Es un canto mineral en voz y alma de minero porque Walter Pineda nació en Sewell, estudió allí y continuó allí su vida laboral como jornalero subterráneo pero con fuerzas y sensibilidad para derramar la luz vital en el contenido de sus versos.

La poesía tiene varias diferencias con el resto de la literatura. Entre ellas se consigna lo significativo de su lenguaje: las palabras son los sillares de la construcción poética; se ocupan las palabras trascendiendo su significado usual; es el poeta el que las elige y les otorga una valoración particular en atención incluso, a veces, considerando su aspecto y sonoridad. Aquí la palabra es simple para referirse a la madre car-

"Lunarasca" [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Lunarasca" [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)