



La Angustia

(Sergio Peña y Lillo. Editorial Universitaria, Santiago, 1993.)

INASSIE '32

EL psiquiatra y escritor Sergio Peña y Lillo ha publicado esta interesante revisión acerca de un cuadro clínico extremadamente frecuente: la angustia, se ha dicho, es la enfermedad de nuestra centuria. Este texto es una ampliación de otro, de índole más técnica, publicado con anterioridad. En él se revisa no sólo la visión del autor sobre los cuadros ansiosos, sino que se hace una completa descripción de muchas de las causas de consulta frecuentes a profesionales de la salud mental.

Desde muchos puntos de vista, este es un minitratado de psiquiatría destinado al público general culto. En los capítulos introductorios el autor distingue la angustia normal, existencial o antropológica de la mórbida. Notable por la originalidad de su mirada es la diferenciación que traza entre angustia y aburrimiento. El "ennui" de Baudelaire es más propio, afirma, de los psicópatas asténicos que de los angustiados, que por definición están en búsqueda de una respuesta, que no encuentran en el mundo superficial y de apariencias que caracteriza al hombre de Occidente actual.

Después de los capítulos iniciales, quizás los más logrados del libro, se adentra Peña y Lillo en las distinciones semiológicas propias del psicopatólogo y clínico experimentado, para llegar a algunas conclusiones polémicas: siguiendo la escuela de Roa, encuentra que los cuadros ansiosos propiamente tales son hoy raros, y que la angustia es la más de las veces un síntoma de otras condiciones, especialmente de desór-



PSIQUIATRIA

denes afectivos. Esta conclusión es de importancia en el plano terapéutico, donde reitera el autor su conclusión de otras de sus obras, en el sentido de que la mayoría de los tratamientos efectivos para los síndromes ansiosos son los farmacológicos, más que las intervenciones psicológicas.

Mucho de la concepción de la angustia como una señal vivencial de adentrarse por un sendero errado en la existencia, es obviado por este recurso rápido a los medicamentos, creemos. En este plano pudiéramos ver una petición de principios, ya que desde una cosmovisión trascendente y de una relevancia importante concedida por el autor al plano sobrenatural de la existencia, se termina proponiendo tratamientos que en definitiva codifican a la persona, y que parecieran aceptar la afirmación decimonónica de Griesinger de que "las enfermedades mentales son enfermedades cerebrales".

En resumen, se trata de otra importante contribución a la literatura nacional sobre salud mental, útil no sólo para los especialistas, sino para todo el público interesado en estos temas.

Dr. Ramón Florenzano Urzúa

RCFS487

19 DE JUNIO 94/3

El Mercurio (Suplemento).

000212520

La angustia [artículo] Dr. Ramón Florenzano Urzúa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Florenzano, Ramón

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La angustia [artículo] Dr. Ramón Florenzano Urzúa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile