



8796 BAS
10 NOLIN 13-III-1991 P. 14

VAMOS VIENDO

Pre-Textos

1248- GUARANI PEREDA

¿Cómo referirnos, opinar, criticar o elogiar un libro como éste de Jorge Torres? El autor valdiviano le atribuye la categoría de "poemas". Y el prologuista David Miralles accede a esa caracterización, sobre la que hace agudos (y por momentos inextricables) acercamientos.

Poemas encontrados y otros pre-textos es un libro, o más bien un volumen (de hojas impresas) magnífico. Es una verdadera creación, algo no visto, que nos deja entre admirados y sorprendidos de cómo con una secuencia de recortes de prensa y páginas de otros libros se puede hacer una obra artística.

No hay textos de Torres, salvo, quizás, (su autoría no nos es clara) un par, muy pequeños. Sí, un libro de "poemas" de un autor que no ha escrito (casi) nada, salvo algunos títulos.

¿Son "poemas"? Entrecorramos el término ex profeso. No sería difícil argumentar en contra. Pero no nos cabe duda de que la construcción completa de la obra resulta con gusto a un gran poema. Eludo un pronunciamiento terminante para lo que no me siento idóneo. En cambio sí reitero que es una obra de arte.

¿Cómo definir el límite entre la pintura y la escultura? No hay más que dar un vistazo rápido a lo que muestran las galerías para concluir que no es fácil encontrar esa frontera. ¿Y qué del punto de quiebre entre la escultura y la ingeniería mecánica o electrónica? Asístase a una de tantas exposiciones de estos tiempos y se comprenderá la licitud de nuestra interrogante. Y si nos volcamos a los escritos, eso de los "poemas en prosa" puede no ser más que un escape a la incapacidad de decir dónde empieza y dónde termina la poesía y dónde empieza y dónde termina la prosa. Así que, en nuestro caso, no importa en qué "cajón" de las artes debe clasificarse.

Estos poemas y pre-textos de Jorge Torres constituyen un cuerpo bello, unitario, cuya lectura o contemplación o recorrido no admite reposo.

000183691

Pre-textos [artículo] Guaraní Pereda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pereda, Guaraní

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pre-textos [artículo] Guaraní Pereda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile