



p. 56, 8-10-88, Jue.

1106

La Epoca

000160403



ESTHER CAMERON

Analiza las plantas y los animales. Recorrió Chile de arriba a abajo, y junto a Jürgen Rottman publicó el libro "Introducción a la naturaleza en Chile".

Nicolás Piwonka 1955

"Es mucho más difícil cazar con una cámara fotográfica que con una red"

Hace 17 años que tomó su primera máquina fotográfica y recorrió Chile atrapando los fragmentos de la flora y de la fauna. Es biólogo y fotógrafo y vive en Ancud, porque "Santiago estaba muy lejos de todo lo mío, y yo buscaba una calidad de vida mejor y más sana".

E.C.
Es alto, delgado, y usa barba. Viste jeans resistentes, una parka y dos cámaras fotográficas cruzadas sobre el pecho. Su apellido es de origen polaco: es un diminutivo de peonia, y no parece una casualidad: su interés principal es la naturaleza.

Nicolás Piwonka se dedica a analizar plantas y animales, tanto como fotógrafo o como el biólogo que es.

Esto le viene desde chico.

Con espíritu transhumante recorrió América Latina y otros países. De entre todos esos lugares, fue la selva amazónica una de las zonas que lo sedujo.

Tenía quince años y ya sacaba

fotografías. Ahora tiene 32 y no ha dejado de captar fragmentos de flora y de fauna.

Recorrió el país íntegramente, trabajando para la revista *Expedición a Chile* y luego para *Taller Uno*.

—Quería conocer a través de la biología y dar a conocer con la fotografía —explica Piwonka.

Tozudez de polaco

Probó luego con la publicidad, la foto de estudio, el formato grande. Aprendió nuevas técnicas y volvió a sus bosques.

Desde hace un año vive en "ese territorio acotado por las

aguas" que es Chiloé. Junto a su mujer y su hija Asiri ("sonrisa" en quechua) habitan en la ciudad de Ancud.

—Santiago estaba muy lejos de todo lo mío, y yo buscaba una calidad de vida mejor y más sana.

En Chiloé escribe artículos y desempeña asesorías en su especialidad. Acaba de publicar *Introducción a la naturaleza en Chile*, cuya autoría comparte con Jürgen Rottman.

Nicolás Piwonka afirma entenderse en forma directa con la naturaleza, y se ayuda con la paciencia y "la tozudez del polaco, ya que es más difícil cazar con la cámara que con la red".

"Es mucho más difícil cazar con una cámara fotográfica que con una red" [artículo] E. C.

AUTORÍA

Concha, Edmundo, 1918-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Es mucho más difícil cazar con una cámara fotográfica que con una red" [artículo] E. C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile