



LIBROS Y AUTORES
RESEÑA

COLOQUIOS BIOMEDICOS, 1991, Ennio Vivaldi y Bruno Günther, Universidad de Concepción y Colegio Médico de Chile Regional Concepción. Un libro que reúne artículos sobre temas científicos específicos de interés público. Sus autores son docentes e investigadores de la Facultad de Ciencias Biológicas y de Recursos Naturales de la Universidad local: Eliana González, Bruno Günther, Ennio Vivaldi, médicos cirujanos; Mafalda Maldonado, bioquímica, Peter Ward, Ph. D., profesor de fisiología. Los artículos versan sobre la drogadicción; la susceptibilidad genética y el cáncer; fisiopatología de la infección urinaria; fisiopatología y diagnóstico del sida, aspectos clínicos, y la epidemiología del miedo, entre otros aspectos. Los tópicos abordados son más y merecen una lectura.

FRANZ KAFKA, obras escogidas, Editorial Andrés Bello, febrero 1992. Con prólogo de Juan Antonio Massone. La obra de 723 páginas reúne "La metamorfosis", "El proceso" y "El castillo", tres novelas representativas de la narrativa desgarradora del autor nacido en Praga de 1883. Pesadillas de la vida diaria, con el horror de la encubridora normalidad cotidiana, convierten la vida de los protagonistas en calvario. Y no es la vida imaginada sino la real, aquella que acosa al hombre y a la mujer comunes y los aísla, margina, condena por nadie sabe qué cosas o causas. Por lo general, por el peso del prejuicio o por el poder omnipresente de una llamada norma que, aplicada en aras de una pretendida justicia, termina siendo profundamente injusta por insensible e inhumana. Ciega, sorda, pero poderosa en su naturaleza abstracta, determina más la infelicidad que la felicidad del ser humano.

EL SENADOR, de Maria Teresa Parker de Bassi, Ediciones Tusitala. Primera novela de la autora cuyas publicaciones anteriores son "Tras la estela del Dracden" y "Herzogin Cecilie y la Barca Tinto - Los veleros de una intriga", investigaciones sobre hechos históricos. Ahora entra al campo de la ficción que, como ella misma ha dicho, permite desplazarse a la fantasía en un vuelo sin destino. El detonante para la obra fue el asesinato de un senador, un hecho real. En 127 páginas vive los minutos de la agonía del político que convierte en relator de su propia experiencia. Pero ese relator puede ser también el chofer como puede ser el impersonal narrador. Todo apunta a entregar la imagen global del senador asesinado. Así se van conociendo aspectos de su vida pública y privada.

El Univ. Supl. Concepción, 22-III-1992 p. 9
5642519
000192534

Reseña [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile