



Auto Final n° 221, Ap., 28-3-91, l. 26
 000/83082
 (22) 7089/



LUCHAS OBRERAS

Señor Director:

¿La huelga del mono? ¿La huelga del tango?

Fernando Ortíz Lezquier describió estas huelgas e investigó en la prensa del 1900. Su tesis de historia de 1956 fue editada y publicada por MICHAY en 1985: *El Movimiento Obrero en Chile, 1891-1919*.

El esquema de este libro es muy nítido: las reivindicaciones sociales por una vida más digna se enmarcan dentro de una situación económica y se desarrollan dentro del ámbito de la política.

El Mov. Obrero muestra una fe ilimitada en la democracia como sistema que se ve forzado a incorporar las aspiraciones sociales de trabajadoras y trabajadores. Por ejemplo, Fernando Ortíz demuestra la incorporación de la "cuestión social" en los programas de diferentes partidos políticos como fruto de la actividad decidida de los trabajadores.

Estas actividades y acciones son parte de las luchas y organizaciones del proletariado (capítulo 3). Este es el sujeto central y está muy bien desarrollado por el autor.

Como dice la excelente presentación de Olga Poblete:

"Ortíz tiene por sobre todo el propósito de demostrar la inmensa contribución de la

lucha de los trabajadores chilenos al proceso de creciente democratización de la vida nacional. Más allá de las reivindicaciones salariales, la jornada de ocho horas, la protesta contra el abusivo sistema de pulperías y fichas, el descanso dominical, están las relativas a la carestía de la vida, la preocupación por la alfabetización y expansión

del sistema educacional, la vivienda digna, la libertad de expresión, la prensa obrera, el reconocimiento del rol económico social de la mujer y la protección de ésta y los menores frente a la sobreexplotación de los empresarios; la solidaridad internacional y el apoyo a las luchas del proletariado mundial". (p. XI).

El libro no es una visión más de la "heroica y martirizada" clase obrera. Es un análisis de los descos, reveses y luchas de los trabajadores, con uso preferencial de la prensa obrera. Es interesante, porque hoy no queda prensa obrera masiva, hecha y leída por obreros, de la misma forma que casi no hay teatro obrero en el país de Luis Emilio Recabarren.

El 1° de mayo de 1907 y el de 1990 reunieron treinta mil personas en Santiago. Mal podríamos interpretar un crecimiento lineal o una mayor cohesión de los trabajadores al pasar del tiempo.

No es nostalgia por un tiempo pasado irrecuperable, es dejar más claros los desafíos para la clase obrera y ahí está la riqueza del trabajo de Fernando Ortíz.

(Disponible en la Librería Congreso y en Chilelee).

BORIS FRIEDMANN
 Santiago

AUTORÍA

Friedmann, Boris

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luchas obreras [artículo] Boris Friedmann.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile