



aug 9/24

Arte y Cultura

000 176388

Gregorio Paredes y Renán Ponce.- *Vicencio 1946-*

Dos voces de Valparaíso

Nos resulta grato consignar dos voces típicas de nuestro puerto. La primera en orden cronológico es la de Gregorio Paredes, ("Goyo" para sus amigos y todo el mundo puesto que quizás a semejanza de Andrés Sabella otro notable desaparecido, es hombre sin enemigos).

Ganó el concurso Luis Tello el año 1969 que lo da a conocer en su primera juventud con la obra "La Tierra Cuadrada". Portadora de un mensaje existencial con elementos surrealistas aplicados a nuestra cotidianidad porteña de existir y coexistir ya por ese entonces. Recordemos parte de esa tierra cuadrada y mensurada, que "cuadró" con la realidad de ayer y hoy como un libro de contador bien llevado sin ser un libro negro a pesar de todo.

"Micros": Ágiles, llorosas, alegres/ perezosas, tontas, rugientes/ nubladas, procaces, antimagnéticas/ suben al cielo de los cerros/ hasta que un día cansadas/ se lanzan de cabeza al infierno/ con los faroles blancos y los frenos cortados". O bien la constatación final que da término al libro abriendo una puerta de pesimismo constructivo.

"Oh" Dios murió hace dos minutos/ traigan diarios para taparlo y un café.

Dedicado a la fotografía con pasión, al ejercicio de la charla amena y sustentándose por su condición de cinéfilo a carta cabal no ha publicado otros libros aunque de los concursos literarios de la zona no ha salido mal parado con sus colaboraciones. Destacan principalmente. "Ya no está en casa cuando mira TV" y "Canto a Valparaíso" que obtuvo el premio "Extensión cultural" hace un cierto tiempo. Este último trabajo repite (como el tema de concurso lo exige), el cántico algo tradicional con gérmenes huidobrianos en la partida, a "nuestro puerto de las mil facetas", como diría otro porteño de tomo y lomo: Cristian Nandor.

Prepara otra obra para romper su prolongado silencio "en cuanto al libro".

La otra voz a que haremos referencia es la de Renán Ponce con dos libros publicados y varios premios. El primero "Cuando había menos luz" (año 1981) y "Sol Terrestre" (año 1986). Ambas obras no están exentas de encanto, cierta magia e ironía cuando nos habla.

"Y si alguna estrella mala/ me subyuga de pronto/ con su invitación alegre/ a que de nuevo la siga:/ yo cerraré los ojos/ haciéndome el dormido.

El año pasado obtiene la "Tercera Mención Honrosa en el Concurso Nacional "El Mercurio". Y recientemente acaba de recibir otro premio otorgado por la Municipalidad de Viña, esto da fe de su actitud de trabajo serio y constante que está rindiendo sus frutos.

Carlos León Pezoa 45

61 *Memoria Valparaíso*, 28-XII-1989

Dos voces de Valparaíso [artículo] Carlos León Pezoa.

AUTORÍA

León Pezoa, Carlos, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos voces de Valparaíso [artículo] Carlos León Pezoa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile