



"Una noche me desperté gritando: deténganse" 000171288
5953

En la multisala del Instituto Francés de Cultura de Concepción, ubicado en Colo Colo con Víctor Lamas, se estrenó la obra de Roberto Navarrete *Carta abierta a individuos no identificados*, en la que actúa junto a Arnoldo Berrios.

Según el autor, "se trata de una obra autobiográfica que tiene muchas referencias a la historia reciente, busca la defensa de nuestro hábitat, está entronizada en la ecología y plantea reflexiones sobre cuál es nuestra responsabilidad frente a la sociedad".

La obra data de 1986 y la idea de montarla nació del trabajo conjunto que hicieron Navarrete, Berrios y Tomás Lefever en *La tragicomedia del rey de la Patagonia*, donde el primero interpretó al presidente J. J. Pérez.

La pieza tiene forma de monólogo, pero la entregan dos actores que componen al mismo personaje, como voz de la conciencia o pensamiento. La banda sonora, interpretada en vivo por Tomás y Claudio Lefever, desempeña un rol protagónico, pues apoya la acción o la interrumpe con efectos de censura.

"SABEMOS DE PESADILLAS"

"La obra no está dirigida hacia el público en la forma convencional -cuenta Navarrete-, sino más bien a los individuos no identificados. El público es partícipe porque es la historia que cualquier chileno conoce".

"Es el impacto diario de la vida, que se traduce en imágenes de pesadilla. Los artistas sabemos mucho de pesadillas, porque las hemos vivido en estos años", añade el autor.

"Una noche me desperté gritando: deténganse".

-¿Cuál es el tratamiento que ha empleado en esta obra?

-La ironía mordaz, el humor corrosivo. He querido hacer una disección de la realidad y, como en ella, hay muchos momentos de humor. Pero rompe todos los esquemas de la estructura dramática.

-¿Y el financiamiento?

-Nada. Sólo nosotros. Afortunadamente hemos encontrado en el Instituto Francés las puertas abiertas en una actitud que ya se la quisieran los responsables de la cultura en la región. Nos facilitan el espacio.

-¿Qué espera del público?

-Como autor me daría por satisfecho que un solo espectador contrario a mi ideología recibiera una emoción que modificara su punto de vista con respecto a la realidad que hemos vivido. Porque yo no he inventado nada. Todo es verdad.



Roberto Navarrete

"Una noche me desperté gritando, deténganse" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Una noche me desperté gritando, deténganse" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile