



Nicolás Palacios y el rescate de la identidad nacional

1854-1911

Desde el 3 de mayo de 1988, sesenta y dos años después de su inauguración en el Cerro Santa Lucía de Santiago, el monumento completo a la memoria del doctor Nicolás Palacios Navarro, autor del libro "Raza Chilena", se encuentra ubicado en el lugar que le corresponde, la Plaza de Armas de Santa Cruz, frente a la casa en que nació el 9 de septiembre de 1854 y que actualmente es sede de la Municipalidad.

Tal vez no fue un hecho casual que en 1940 el municipio de Santiago, haya regalado a Santa Cruz parte del monumento, la imagen de Palacios, quedando casi en el olvido, desamparada, aquella en que el escultor Fernando Thauby simbolizó la esencia del "roto chileno" de fines del s. XIX y comienzos del XX como lo captó tan clara, profunda y sencillamente el ilustre nacionalista santacruzano. Porque al quedar separada la figura de Nicolás Palacios de aquella que representa al campesino chileno de la época, a su mujer y a su hijo de cortos meses recorriendo los caminos de la patria en busca de más y mejores oportunidades, pareció que su advertencia, su grito desesperado en defensa de la dignidad de nuestro pueblo, se apagaría en la oscuridad y se perdería en la confusión de los tiempos actuales.

HUJO DE NUESTRA PATRIA

Don Nicolás Palacios nació cuando ya comenzaban a reaparecer los brotes primaverales de nuestra tierra. Fue el primer hijo del matrimonio que formaban don Faustino Palacios y doña Jesús Navarro quienes procrearon otros dos varones y tres niñas. La madre murió dejando a sus hijos aún muy pequeños y don Faustino los crió en un ambiente rígido y severo pero no por ello falto de cariño y de cuidados.

Por el contrario, a su manera, los enseñó a valerse por sí mismos, estimulándolos a fortalecer su carácter, su voluntad para hacer frente con seguridad y decisión a las dificultades y fracasos de la existencia como también para asumir con responsabilidad sus deberes.

En contacto con la vida, penas y alegrías del hombre y la mujer del campo chileno, Nicolás Palacios conoció su pensar, su sentir, sus anhelos y desesperanzas, sus defectos y virtudes, con lo cual fue despertando en él un profundo deseo, una necesidad imperiosa e irrefrenable de reivindicar de rescatar la dignidad, el legítimo y sano orgullo que debe formar parte de una nación fuerte, segura de sí misma, de su identidad como pueblo, de una nación con sentido de comunidad, de "común unidad", de voluntades aunadas en pos de la consecución del bien de todos, del "bien común".

Nicolás Palacios criticó con violenta pasión las injusticias, los abusos que se cometían contra el hombre humilde pero digno que trabajaba en los campos, en las minas, en los mares, en las montañas y en las ciudades de nuestro país, por parte de las oligarquías insensibles al sufrimiento ajeno.

En "Raza Chilena" postula una tesis revolucionaria sobre el origen étnico y la composición racial del pueblo chileno. Afirma que nuestra Nación está conformada por dos elementos: el conquistador español de ancestro godo, germánico y la mujer de la raza mapuche.

Ambos componentes que, desde un comienzo se trabaron en lucha sin cuartel por el dominio de la tierra fueron mezclándose dando nacimiento a un pueblo mestizo: el chileno. En su argumentación, Palacios asegura que el resultado de esta mezcla auna las características más nobles de ambas razas, es decir, la fortaleza de carácter, reciedumbre, espíritu guerrero y sobriedad del conquistador godo y, por otra parte del mapuche la invencible voluntad de lucha, el amor sin límites a su tierra, el deseo de libertad e independencia que va más allá de la muerte.

IDENTIDAD NACIONAL

Tras la guerra civil de 1891, Chile había iniciado la larga decadencia económica, social, cultural, política y, en definitiva, moral, que culminaría el 10 de septiembre de 1973. Luego de la

Avanzada no si. 840 . año XI . S/F [1988]

Nicolás Palacios y el rescate de la identidad nacional

[artículo] H. E. F. P.

Libros y documentos

AUTORÍA

H. E. F. P

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicolás Palacios y el rescate de la identidad nacional [artículo] H. E. F. P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile