



30-XII-1990 P. 6. Supl

7446 AAJ

000 183268

Ríe, Pascualina
Agenda Policolor 1991
(Creación e ilustración de Paulina Monckeberg Bruner. Demarka Ltda., Chile, 1990.)

AGENDA



POR segundo año consecutivo Paulina Monckeberg nos impacta con esta hermosa Agenda para niñas, ilustrada con los alegres y minuciosos dibujos que a estas alturas se reconocen como suyos aunque no lleven firma. Resulta de verdad estimulante constatar cómo un niño echa a volar su imaginación al analizar cada lámina de la agenda, descubriendo los cientos de detalles que esta artista ha integrado —ninguno obviamente al azar— para enriquecer la historia.

Sin embargo, y a pesar de la excelente calidad de las ilustraciones, lo destacable en la *Agenda Policolor 1991* es el cuento que Paulina Monckeberg escribe, con su puño y letra, entre medio de las hojas destinadas para cada día del año. En este sentido, la agenda es además un libro de cuentos. Dicho de otra forma, es una ingeniosa fórmula para hacer leer a los niños. Y dado el argumento de la historia, podría asegurarse que es vía eficaz para enseñar valores humanos importantes.

Este año, la *Agenda Policolor* cuenta las aventuras de la bruja Pascualina —el mismo personaje del año

famosos de la literatura fantástica: el lobo de la Caperucita, la bruja de la Blanca Nieves, el gigante de los guisantes, etc... Por una lógica de positivismo que rigió todo el cuento, estos seres que generalmente se conocen por malos terminan siendo simpáticos o al menos ridiculizados, como es el caso del lobo. Por supuesto, todo concluye con un final feliz, aun cuando Pascualina llora al saber que su amigo Plumón —que la acompañó mientras duró la aventura— se achicó, pues era él quien escribía los sucesos. Entonces los demás lápices dicen: "Es más hermoso vivir para escribir muchos cuentos felices que estar siempre ocupados en no reducir nuestro tamaño".

Con menos personajes que los presentes en el cuento de la agenda anterior —lo que facilita la comprensión a los niños—, solucionando problemas de distribución del texto al optar por la doble columna, y reduciendo notablemente el largo de esta historia con respecto a Pascualina '90, puede asegurarse que Paulina Monckeberg ha superado bien su propio récord, entregando un relato maravilloso con todas las de la ley.

Sin olvidar que estamos ante una agenda —con horario, lugar para anotar cumpleaños y teléfonos, santoral, etc.—, *Ríe, Pascualina* es un lindo cuento para regalar y contar. Por eso, es recomendable que Paulina Monckeberg le publique algún día como tal.

Maria Ester Roblero

Ríe, Pascualina [artículo] María Ester Roblero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Roblero, María Ester

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ríe, Pascualina [artículo] María Ester Roblero. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile