



Mosaico

por Abelardo Troy.

"LA NIÑA DE ELQUI"

Título afortunado para la obra de un médico—escritor, que se ha destacado en la zona norte, específicamente en La Serena, por su alta dedicación a las letras y la difusión de sus valores.

Se trata del Dr. Elías Sepúlveda Veloso, autor del libro "La niña de Elqui" (Colección "Plumas Serenenses", 210 páginas, 1989), ensayo novelado, estructurado sobre la base de una recopilación biográfica.

La protagonista es Lucila de María Godoy Alcayaga, cuya vida, como Lucila o como Gabriela, resulta aquí altamente atractiva, desde el punto de vista humano y literario.

"Resultado notorio el mérito de este estudio — señala su prologuista Emilio Cámu; Lineros, Académico de la Lengua— no sólo por el serio manejo de las fuentes empleadas, sino por la atinada reconstrucción "literaria", elaborada por el autor".

Por nuestra parte, subrayamos la novedad de este trabajo, en la visión que el Dr. Sepúlveda nos entrega de "la niña de Elqui", cuando ésta estaba aún lejos de ser famosa.

En tal sentido, este trabajo complementa muchos otros que se han hecho de la gran poetisa, porque la describe en una etapa, donde los estudiosos no se han detenido mucho.

Aquí hay conversaciones, entrevistas, testimonios, variadísimas fotografías de contemporáneos de Gabriela, entre ellas Isolina Barrasa, cuyas declaraciones son altamente reveladoras. De verdad, han enriquecido nuestros conocimientos, sobre ella y sus primeros pasos en la literatura.

No nos cabe sino que agradecer al Dr. Sepúlveda su esfuerzo editorial, puesto al servicio de quienes han decidido hacer de 1989, el año de Gabriela Mistral, precisamente cuando estamos recordando como causa básica de ello, el primer centenario de su natalicio.

¡INCANSABLE!

Éso es Dióscoro Navarro, poeta, artesano y amigo. Primero en Valdivia, después en Quintero y ahora en Santiago, sigue siendo el creador incansable de siempre.

Nos ha hecho llegar hace escasas horas, la segunda edición de sus "Gredas vitales" y "Querencias de ríos y soles", ediciones artesanales, todo muy propio de su capacidad creativa.

Prologado por Bruno Serrano, su yerno—poeta, Dióscoro Navarro es de nuevo aquí "el poeta terrenal, hacedor de la liturgia, donde la querencia surge como símbolo para mostrarnos una realidad de pequeños mundos del Norte Chico y grandes mundos del norte humano". ¡Lo felicitamos sinceramente!

la Discusión, Chillán, 1-IV-1989 p. 2.

000170092

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile