



000184485

Milanca presenta libros en Santiago

ΔAK1288

ACTUALIDAD CULTURAL

Para presentar sus libros "Rómulo Gallegos: escrituras y destierros" (Editorial Fundarte, Caracas, Venezuela, 1990, 160 páginas) y "¿Quién fue Teresa Carreño?" (Editorial Alfadil, Caracas, 1990), se encuentra en Santiago el escritor chileno Mario Milanca. El poeta es profesor de Castellano formado en la Universidad de Concepción y radicado desde hace varios años en Caracas, Venezuela, donde se ha dedicado a la musicología, materia en la que ya ha publicado ocho libros y numerosos artículos, algunos de ellos también en la Revista Musical Chilena. Acaba de ser nombrado asesor del Ministro de Cultura, en Musicología, en Venezuela, y desde su cargo desarrolla un trabajo que viene a ser una evaluación en materia de musicología practicada entre 1983 y 1990, en Venezuela, con el compromiso de presentar un proyecto para la formación de musicólogos en ese país. Los libros antes citados serán presentados en la sede de la Sociedad de Escritores de Chile (Sech).

Contó a El SUR, este poeta trasplantado, que busca editor para dos de sus libros de poesía terminados y que se propone editar: "Iraobruma" -obra con la que cierra la serie del llanto, dice, para iniciar la serie del canto- y "El placer del logos". Sus obras publicadas en Venezuela son "La isla, el reino, el sueño" y "El asco y otras perspectivas".

6/11/1990 b.2.

Milanca presenta libros en Santiago [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Milanca presenta libros en Santiago [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile