



Constitución en las Letras Chilenas

**TOMAS
MONTECINOS**



por Jorge Arturo Flores P.

000 178 461
No existe una gran información sobre la vida y obra de este destacado escritor maulino. Los antecedentes que disponemos nos dicen que nació en un lugar cercano a Constitución, sin especificar donde. Tampoco hay referencias sobre sus estudios y las críticas literarias no abundan en comentario sobre sus libros. Por lo tanto, si existiere entre los amables lectores de EL LITORAL alguien con noticias respecto de este distinguido autor maulino, mucho agradeceríamos su cooperación.

Entretanto, hablemos de su obra.

Tomás Montecinos es autor de tres libros: LOS GUANAYES (1946), GERARD (1947) y EL CAMINO DE LA POZA (1949). De ellos el que más resalta, sin duda, es LOS

características más singulares. Hay mucha imaginación en su relato, pero también surge el matiz histórico, el hecho permanente de la historiografía. De ese modo, observaremos la conexión de la línea ferroviaria a través del puente Banco de Arena, los eternos problemas que enfrentan las embarcaciones en la barra, la subida del Río Maule, etc. Hay un trazo interesante de nuestra ciudad en otros tiempos que conviene leer.

LOS GUANAYES al igual que FALUCHOS de Leocio Guerrero debiera ser materia de estudio permanente en nuestros establecimientos educacionales, a fin de preservar la tradición maulina.

La inquietud queda planteada.

Digamos, a modo de infor-

A Horcajadas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A Horcajadas [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile