



1038  
V-26  
FORTIN Mapocho, jueves 6 de septiembre 1990

## espectáculos

# *El teatro rock de Maldoror*

**Los Cuentos de Maldoror**  
—obra de Isidore Ducasse— están basados en la poesía maldita de finales del siglo XIX, en Rimbaud y Baudelaire, (los poetas malditos), señala el actor y director de la obra, Francisco Moraga, quien, a su vez, dice que "lo que presentamos es principalmente un gran genio hacia lo establecido".

Moraga indica que con esta obra él finaliza una "trilogía" cuestionando a Dios. Antes habían sido *El Cairo* y *Bolero*.

**PUNTUALIZA**

El actor y director de *Los Cuentos de Maldoror* o *El Combate Espiritual* dice que "hace dos años que llevo madurando la idea, por lo que

**La obra que combina el teatro y la música se presentará este viernes en la Estación Mapocho, bajo la dirección de su guionista y actor Francisco Moraga**

**Francisco Moraga y Soledad Alvear**

la combinación entre el rock y la actuación está bien complementada", añadiendo que "los recursos los he ido consiguiendo a poco".

La obra, según Francisco Moraga, se transforma en una gran misa, en donde participan tres músicos y cuatro actores. Incluso, agrega, la misma escenografía es un cementerio.

Para Soledad Avalos, actriz, en *Maldoror* se puede apreciar un llamado a volver al primitivo, a través del dolor, de la búsqueda de la verdad y la felicidad. "Es una obra con muchos símbolos", explica.

Una de las cosas que más impactarán a la gente, según Francisco Moraga, será la calidad de la amplificación —similar a la de un concierto rock— y toda esa magia que posee el teatro.

En cuanto a la propuesta que entrega este *Combate Espiritual*, el director de la obra indica que "es netamente para el hombre, pasamos a ser como profetas. Hay una necesidad de hacer esto, por lo que creo que teatralmente hay todo un aporte".

La música, por último —según Francisco Moraga—, es interpretada por dos integrantes de La Banda del Pequeno Vicio y un percusionista. Asimismo, aclara que "la obra varía de textos declamados a cantados, todo muy rítmicamente".

9007000

## El Teatro rock de Maldoror [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El Teatro rock de Maldoror [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile