



000186404

Bario

EL CENTRO

Martes 28 de Mayo de 1991

. 88K 6852

b. 2.

## Palabras a don Pedro Olmos

Rodrigo Hermosilla Gatica

En el nombre de la vida se abre la sesión...

Como primer punto daremos lectura al acta de la reunión anterior.

En Linares a 15 de mayo de 1986 se da por constituida la Comisión Chilena de Derechos Humanos de la Provincia de Linares.

Ese día llovía y hasta hoy aún no nos hemos logrado explicar si esa lluvia era el llanto de la muerte que sentía que sus horas finales eran más veloces que sus lágrimas, o esa lluvia era la vertiente cristalina, alegre, pícara y sabrosa de la vida...

¿Tiene usted don Pedro alguna objeción al acta anterior?

No nos responda, no es necesario que lo haga, sus respuestas están en los pinceles, en las telas, en los hombres que han aprendido a conocerle; antes y ahora. Su respuesta quedó y permanecerá escrita para siempre el día que se puso a caminar con los pocos que alzaron la bandera, elevaron la voz y hocharon a andar.

Pasaremos entonces al segundo punto...

Por acuerdo unánime hemos decidido en esta sesión analizar el artículo 3 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

"Todo hombre tiene derecho a la vida..."

Y ¿quién mejor que el artista conoce la vida?

Cada pincelada de don Pedro es un canto a la vida, porque cada colorido del maestro es un canto al amor y la vida es amor. Y que fácil fue para nosotros empezar a conocer la vida si caminando al lado suyo nada es difícil y nada resulta imposible.

Gracias don Pedro por habernos permitido caminar junto a usted ese tiempo maravilloso. Aún recordamos esos días del ayuno y la vigilia, del cantar solidario, del acto clandestino, del verso reprimido.

Gracias Maestro por habernos ayudado a mantener la esperanza. Y que urgente era que no muriera la esperanza.

Gracias don Pedro por alentarnos en las horas más difíciles, cuando el día parecía que cerraba su telón y la noche negra ansiosa esperaba devorar la luz.

Gracias don Pedro por asumir el compromiso, por transformar sus pinceles en mástiles y sus telas en banderas.

¿Qué habría sido de nosotros y de los hombres que esperaban de nosotros sin un Olmo, robusto y recto?

¿Qué habría sido de la esperanza sin el artista sabio y justo, conocedor de la esperanza?

¿Qué habría sido de la patria si esa noche negra hubiere devorado el día?

Gracias don Pedro por haber estado y por estar, porque usted no se ha ido, tan sólo nos ha dejado algunas horas para ver si somos capaces de continuar, no lo dude, seremos capaces. Seguiremos en la larga y difícil tarea propuesta. Continuarán ondeando las banderas de la vida y del amor. Seguirán cantando las voces que la muerte no pudo silenciar.

No lo dude don Pedro...

En aquella ciudad usted, Pablo y Clotario.

Y en esta ciudad nosotros, rebeldes, obstinados, jamás permitiremos que la mentira venza a la verdad, que el odio venza al amor, ni que la muerte venza a la vida.

Don Pedro, a esta reunión hemos traído lo poco que tenemos y que usted conoce, los versos de Gabriela y Pablo, el cantar de Víctor Jara y nuestras palabras, que son las mismas que aprendimos en la maravillosa jornada compartida junto a usted.

Finalmente pasaremos al último punto de la tabla.

# Palabras a don Pedro Olmos [artículo] Rodrigo Hermosilla Gatica.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Hermosilla, Rodrigo

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Palabras a don Pedro Olmos [artículo] Rodrigo Hermosilla Gatica.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile