



2 de los lectores y c

Agenda cultural

Publicación recibida

“Operaparatodos”, de Jorge Dahm, resúmenes de óperas famosas ilustradas por el propio autor. Editorial Andrés Bello, 104 páginas, diciembre 1968. Aborda Dahm, en su particular y ameno estilo que el público ya le conoce por sus comentarios televisivos, óperas de Mozart, Beethoven, Rossini, Weber, Donizetti, Bellini, Wagner y Verdi. También de Gounod, Mussorgsky, Bizet, Saint-Saens, Chalkovski, Puccini, Leoncavallo, Mascagni y Ricardo Strauss. El mismo dice: “Al relatar los argumentos nos hemos puesto algo irreverentes en ciertos momentos. Casi todos ellos son dignos de cierta socarronería si los enfrentamos desprovistos de la música, pero tenemos que reconocer su imprescindible utilidad. Son productos de la época”. Y así sigue entreteniendo al lector con su palabra ágil y certera,

0449

100168401

2.2

Publicación recibida [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicación recibida [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile