





lo llevé. 1990. 25-7-1987  
2do. anexo P.13

000157835 4120

## Guía de lectores Los músicos de Dahm

Por Hernán Poblete Varas



Interiorizarse en lo más profundo de la música implica aprender su propio idioma, así como hay que hacerlo para conocer la literatura de una lengua extranjera. Pero la música llega al hombre por la vía sensible y, por tanto, para ser melómano no es preciso entender todos los secretos de la técnica, sino tener el espíritu abierto.

Mucho ayuda, por cierto, en esta aproximación por la vía sensible el conocimiento que uno pueda tener de la intención que animó al maestro y también, aunque no tanto, de las vicisitudes de su vida.

Y esta es la importancia, entre otras, de la obra que Jorge Dahm ha titulado "35 músicos para empezar" (Editorial Andrés Bello, Stgo. 1987). Aquí tenemos una galería ecléctica con los retratos hablados de un

# **Los músicos de Dahm [artículo] Hernán Poblete Varas.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los músicos de Dahm [artículo] Hernán Poblete Varas. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)