



Diario Talca
EL CENTRO Domingo 11 de Marzo de 1990 p.5 000177 111

*ach
BS5*

"LA LUNA EN EL COMEDOR" NUEVA OBRA DE VICTORIANO VALDES *1946*

"La Luna en el Comedor" del autor Victoriano Valdés fue recientemente publicada por la editorial Mar del Plata de Santiago.

A juicio del autor, "La Luna en el Comedor" es un drama que se construye así misma en el propio escenario. "Es una obra que enfrenta, como tema principal el ejercicio del poder y que está construida, desarrollada por un conjunto de personas que están realizando un trabajo en el escenario que desarrolla más de un plano existencial. Es una obra altamente críptica, porque el trabajo de los actores se da entregando todo un concepto subyacente, en el que el texto sirve como un instrumento de construcción".

Afirma que según dicen quienes la han leído, la obra es fuertemente poética y simbolista. "Sin embargo utilizando una técnica que le quede clara a quienes lean la obra, "La Luna en el Comedor" peca más bien de un realismo dramático fuerte. Cuando digo que es una obra que se construye así misma en la que los participantes del drama asumen más de un rol, es porque al momento de desarrollarse la escena, en la acción se va produciendo una interrelación de funciones diferentes en un mismo acto. Eso se da en los tres personajes que tiene la "Luna en el Comedor".

Victoriano Valdés explicó que en la obra, la realidad y la fantasía se entrelazan, perdiendo la frontera que las divide, intencionalmente, y en la que la realidad y la fantasía es asumida, en un momento u otro, por los personajes.

Con respecto a las circunstancias en que esta obra fue creada, el autor afirmó que hay un hecho político-social acaecido en algún país del tercer mundo que podrán identificarlo quienes lean la obra. Agrega que, el momento en que se escribió la obra, coincide con una situación crítica del cuerpo social chileno y también de su propia situación como autor dramático, desde el punto de vista socio-económico. "La Luna en el comedor", para nacer fue provocante de angustias realmente increíbles. De hecho fue escrita en la parte posterior de la Catedral Católica de Talca, donde existe una casa ocupada por seminaristas antes, que en ese momento, la Vicaría de la Educación, nos la había prestado a un grupo de gente de teatro y en el silencio y ostracismo propio del lugar escribí la obra y la trabajamos con una grupo de actores".

Victoriano Valdés agrega que durante mucho tiempo esta obra se mantuvo escrita y conocida sólo por algunas personas y "hoy ha sido publicada por la editorial Mar del Plata de Santiago y empieza circular por primera vez en el país".

El dramaturgo afirmó que mientras él esté en Talca y no haga las gestiones directas, sus obras seguirán existiendo sin posibilidad de estreno. "Mi decisión es partir a Santiago o hacia otros lugares, si las condiciones son favorables, para que mis actuales obras, en la que está "La Luna en el Comedor" y las próximas que escribirá puedan ser representadas. He tenido algunas ofertas no concretadas, porque no estoy directamente relacionado con los productores. Por tal motivo, considero Talca magnífico para escribir pero menos bueno para conseguir que mis obras escritas encuentren su relación final con los espectadores. Espero que en el transcurso del presente año una de mis obras empiece su proceso de estreno y tal vez, después puedan ser llevadas al video y circular para el conocimiento del público nacional".

"La Luna en el comedor" nueva obra de Victoriano Valdés [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Luna en el comedor" nueva obra de Victoriano Valdés [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)