



La BUENA MANO de Lucía Santa Cruz

• Así debería haberse llamado el libro de arte culinario presentado la semana pasada, según el marido de la autora. Porque la familia y las amistades de ella aplauden tanto sus sablas y entretenidas reflexiones gastronómicas como la excelencia de su cocina.

For Yin y Yang

Historiadora y defensora tonal y lúcida de los principios que sustentan una sociedad libre, Lucía Santa Cruz reconoce que, antes que su trabajo académico, el más "propio" de sus escritos es *La Buena Mera*, el texto que acaba de publicar con el sello de Aguilar y que reúne sus nociones preferidas. Y eso se explica porque mucho más que un diccionario —por buenos que sean los platos aquí seleccionados— ésta es la confesión de su amor por la buena mesa, rica en anécdotas, observaciones, y justificaciones.

Formalmente figuran unos 400 recetas, bien explicadas, reunidas en torno a diez temas centrales y algunos anejos, y puestas al alcance de cualquier buen aficionado. Pero en verdad son muchas más, porque, como en toda conservación entre amantes de la cocina —y este libro, en esencia, es eso— en los comentarios que introducen cada capítulo y se multiplican en medio de ellos, no se resiste la tentación y se van agregando otros, al pasar, como ronzales adicionales.

El tipo de comida que aquí se describe es pentabla porque no busca estar a la moda, pero responde plenamente a los gustos actuales por su respeto a los sabores naturales, sus coccciones rápidas y sus salsas en general ligeras. Incluye tanto platos clásicos, a veces acompañados de versiones simplificadas, como nuevos y por cierto también creaciones de la autora. Su conocimiento vivo de las grandes culturas gastronómicas le permite incorporar recetas históricas fuera de una cocina



Lucía Santa Cruz autorretrato en libro de recetas

manera dan el tono dominante), italianas, españolas, norteamericanas, chinas, indias y hasta alguna tailandesa y japonesa. Un lugar muy especial para Lucía, por su larga permanencia allí, lo ocupa Inglaterra, cuya cocina aprendió con ingenio y pasión ("si tan pódida, la rubia Albino").

Narcissus Chileensis

Alcuni si preguntano per lo esodismo:

nacional. Pues bien, si bien es cierto que los platos platos de nuestra cocina popular que aparecen, como las empanadas, el chuchito, se presentan en versiones africanas, de hecho para ser un libro sobre la cocina de la zona de la zona de los tres es más importantes de la cocina chilena, significa que se fue desarrollando desde el siglo pasado en las familias de mejor situación social, con un uso novedoso de los productos locales y una fuerte influencia francesa en el modo de cocinar. Bien pensar que desde allí salieron casi todos los recetas importantes que hemos traído antes del libro del doctor Roberto Marín, más los innumerables y a veces valiosos cuadernos privados de recetas.

Otro ejemplo, las preparaciones con patas, cecinos, oídos, jalsas, machas, comidos.

Tal vez la mayor gracia de esta obra sea su fuerte acento personal. Lo que está en ella es simplemente lo que le gusta a su autora. Así se explica la preferencia por ciertos productos como las hierbas, los huercos, los ostiones, el salmón, las hembras, las tartas de manzanas (¿y si nos atenernos al mínimo, los postres en general), las recetas agrícolas, la comida al aire libre, los porcos pallares y el comento costino. Personales son también el aporte de sus variadas experiencias culinarias, el de sus referencias y alusiones culturales, el de su apología "de la legitimidad intelectual de las meditaciones gastronómicas" y el de su optimista sentido del humor.

Hay consejos prácticos, pequeños trucos y notas explicativas y un sano equilibrio entre el amor a la cocina de línea y la aceptación de los últimos electrodomésticos. Las aficiones son precisas: la paja debe ser molida en el charrasco y en laminas en un "ave pallo". Abundat las recetas que por sí solas hacen agua la boca, pero sobre todo nos quedamos con la segunda parte, "de Sobremesa", que combina en forma estimulante todos los elementos de ese libro recreacional.

receta

SOPA DE CHOCLOS Y FRITOS

15.410 (continued)

Keywords:

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

© 1998 Polar Research Institute y
El Fondo Editorial de la Universidad

[illegible]

100% pure
 maple syrup
 100% pure
 maple syrup
 100% pure
 maple syrup

Entre los le-
ccionarios, según los lí-
mites de edad y nivel edu-
cativo. Ocular, auditivo, motor,
y verbal, y cultural en la
edad. Según los diferentes
niveles de desarrollo, desde
los más sencillos.

© 1999 John Wiley & Sons, Inc.

La buena mano de Lucía Santa Cruz [artículo] Ying y Yang.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ying y Yang

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La buena mano de Lucía Santa Cruz [artículo] Ying y Yang. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile