



DE LA "A" A LA "Z"

7132

(Poesía Didáctica Infantil,
de Juan Mera S.)

Se ha dicho hasta la saciedad y no sin razones que, en Chile, no existe prácticamente, la literatura infantil de tendencia didáctica, salvo algunas esporádicas con ilustraciones que se ha esmerado al efecto, y así suponer en parte esta delicada materia que viene afrontando en su forma más sencilla el proceso educativo de nuestro país. No podemos desconocer asimismo, la existencia de un gran número de autores que escriben para nuestros niños, especialmente a través de una poesía lírica, donde prima la imaginación y el encanto de lo fantástico, como se puede apreciar en algunos libros de cuento, muchos de ellos en verso como los escritos por Hernán del Solar, Marcela Paz, Andrés Sabella, Maté - Allamand, María Cristina Meneses, Edelmira Muñoz, Isela Díaz Aguila, Felipe Aldunate, Saul Schkolnik, y recientemente Enriquez Flores A., ganadora del Concurso Nacional de Literatura Infantil "Marcela Paz", 1989.

A su vez, son poquísimos los autores especialmente dedicados a escribir literatura de orden didáctica, como lo han hecho de preferencia Ismael Parraguez, Marta Brumen, Carlos Górramos Pincheira, Víctor Mollina Neira, etc. Entre estos últimos, merece mencionarse en forma destacada al poeta popular de la 3.ª Región, y de Valparaíso, en especial, Juan Mera de Gilonda, quien al publicar a comienzos del presente año de 1989, su obra "Conocemos a las letras, desde la A a la Z" (Talleres de A.G.F. Impresos Ltda., Valparaíso, 1989), parece haber abierto el camino, o al menos renovar en todo caso, la vieja y al parecer olvidada labor de hacer literatura infantil.

Nadie duda en referencias, aparte de constituir un moderno y acabado texto de literatura didáctica para la educación básica del país, lo que nos hace suponer que el Ministerio de Educación, debiera declararlo "texto auxiliar para el estudio del Castellano en la enseñanza básica". Importa también este libro, todo un homenaje en cuanto a la forma de su presentación, pues a través de sus 106 páginas (12 páginas, cada una de las 26 letras de nuestro abecedario, se acompañada de un dibujo alusivo que, de haberse confeccionado en color, se hubiera constituido en una maravilla de arte. Asimismo, para su celebración *Alfabeto* (Buenos Aires, en 1987), editó Ana

hacer el método pedagógico que posea en poesía desde un principio nuestro poeta-escritor, ya que, junto con caracterizar cada letra de nuestro alfabeto (vocales y consonantes), para cada una de ellas, dedica una página con estrofas de cuatro versos, con rima libre o asonante, cada una con su propia, buscando con gracia y extremo cuidado, la letra estudiada en la mayoría de las palabras que conforman los versos.

Con este método, como único en literatura didáctica infantil nuestro poeta Juan Mera S., pone de relieve su extraordinaria capacidad creativa, lo que siempre va en alza, puesto que, a través de la totalidad de su obra ya impresa - 136 "Hojas Literarias", miles de artículos pedagógicos publicados en "La Estrella", "El Mercurio" de Valparaíso, y en otros diarios y revistas del país, más claro o sea, sobre tanto en verso como en verso-, hay todo un *quid*

Recordar de insuperable valor en estos, lo que nos lleva a concluir que, en Juan Mera S., tanto el hombre como su obra, han sido puestos al servicio del país, como bien lo demuestra su última obra, "Conocemos a las letras, desde la A a la Z", libro de indudable carácter didáctico, donde nuestros estudiantes básicos, podrán aprender leyendo, no sólo ortografía sino también vocabulario, como es fácil apreciar en la siguiente estrofa de los cuatro que el poeta dedica a la letra C, diciendo: Género femenino. Tercera letra y segunda de las consonantes del abecedario español. Su nombre es "CE". Letra numeral que en la numeración romana equivale a ciento. Veamos qué nos dice de la letra C, en una de sus estrofas: "Cuidado que vive en el 'cuco' / cuerro, conejo y en otros / un cuento cuento Con *poeta* en sus estrofas de Chaud".

1925 Miguel Angel Díaz A.
cc0171748

La Pampa, Uruguay. 17.6.1989 p. 5

De la "A" a la "Z" [artículo] Miguel Angel Díaz A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz, Miguel Angel, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la "A" a la "Z" [artículo] Miguel Angel Díaz A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile