



5170

POESÍA
ester matte

EDITORIAL UNIVERSITARIA

Ester Matte

Poesía

■ Con profundo sentido de trascendencia, la autora evidencia un talento creativo de auténtica raíz mística

1955

Por César Eugenio VÁSQUEZ

En todos los poemas de Ester Matte, encontramos un profundo sentido de trascendencia. Sus metáforas reflejan dos aspectos fundamentales de su poesía: su constante divagar por los estratos de la conciencia: "En las corrientes de la conciencia se mezclan visiones"; y la existencia de un alma que tiende hacia la luz: "Vengo de los abismos donde se quiebran las espinas, voy hacia la luz junto a ti en lo profundo". Sin embargo, sus raíces poéticas, están más cerca del mundo religioso que de una concepción ontológica. Sus versos denotan la presencia de un intelecto que intuye su posible participación en el surgimiento originario de todas las cosas. "Todo el que tiene alas que vuele, los hombres pueden hacerlo: elevar el espíritu en lo más profundo del ser, descubrirlo y ascender". Pues bien, su saber de lo Absoluto se presenta a modo de introspección: "Buscar dentro de sí que allí se encuentra el Infinito". Entonces, hallamos esbozos de una fenomenología del conocimiento, que transformada en una corriente subterránea, emerge

000158231

Santiago de Chile, Domingo 22 de Noviembre de 1957

P. VI-VI.

Poesía [artículo] César Eugenio Vásquez.

AUTORÍA

Vásquez, César, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía [artículo] César Eugenio Vásquez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile