



Punto de Mira

(1153055) 000 181636

Responsos: De M. F. Mesa Seco

1912 Por Ernesto Vásquez Méndez

El poeta Manuel Francisco Mesa Seco nos sorprende a menudo con la copiosa mies de su inspiración. Generosa semilla la suya, cuando rebosa en imágenes cinceladas en vital poesía.

La producción del ribereño cantor de los fértiles valles maulinos, pródigo en celestes diafanidades, como en la anchurosa extensión costera, vuela en estos Responsos por remotas latitudes, en lírico mensaje de sentida fraternidad.

'Chile saluda al mundo', epílogo el poeta en su virgiliana evocación de todos los paisajes del mundo, como jubiloso regreso de sus andanzas.

Chile "avan toutes choses", pareciera resonar en la mente y en el corazón del autor dolido en el drama de su patria.

El don poderoso de la palabra cuando ésta es el reflejo fidedigno de un espíritu cultivado, llega a ser vehículo de una realidad embellecida por el arte, tornándose así en sugerente símbolo.

Es el secreto de una originalidad creadora, transformada en lenguaje no aprendido y sin barreras, liberando en la dimensión de lo que es eterno.

Descubrimos en Mesa Seco al artis-

ta, al escritor, al investigador que recorre los caminos de la cultura, desde el aula escolar hasta las incontables etapas de una fina intelectualidad. Sus estrofas comunican legítima visión del presente o del pasado. Visión esperanzada en nuevas búsquedas y en el encuentro con la propia identidad.

Infatigable viajero, Mesa Seco camina y vuela desde su angosto valle criollo por rutas provenzales o londinenses, por Madrid, Roma o París. Canta en los escenarios más diversos: en la Hélade antigua y clásica, en el ágora de Corinto o de Atenas, o en el Capitolio americano.

"Tarde he llegado a tu santuario", exclama en Delfos. Y los ecos milenarios le urgen en meditación nostálgica: "Pero Atenas/ es un tejido deshecho para siempre".

En la patria de Ulises y Teseo, se despide enternecido: "Adiós, Grecia de signo jubiloso. He venido a peinar tus cabellos/ y llorar junto a tu vejez sagrada".

Su ritmo vibra en cánticos propios de toda bella poesía: "Valle del brazo en alto/ Chile saluda al mundo".

La Discusión, Chillán, 19-IX-1990 p. 2.

Responsos, de M. F. Mesa Seco [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

AUTORÍA

Vásquez Méndez, Ernesto, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Responsos, de M. F. Mesa Seco [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile