



000 180478

1937 - 2021 Patricio Manns

**“CHILE... ALGO MAS QUE UN SUEÑO”**

Maria Pia Matta

**ESTADIO**

Cultura

**DURAS EXPERIENCIAS**

“¿Qué significa para usted este retorno después de 17 años de ausencia?”

“Hemos decidido finalmente, Alejandra y yo, el retorno a Chile por un tiempo limitado en su primera fase. Hemos calculado lo que mi regreso significa. Hemos evaluado las ventajas y los riesgos, pero hemos estimado que ya es hora de coger el toro por las astas, pues no hay nada más injusto que este desleído monstruoso que se prolonga por 17 años”.

La afirmación fue hecha por Patricio Manns, en entrevista telefónica con EL SIGLO, desde la ciudad al sur de Francia Tres Valla donde el compositor uno de los más fecundos creadores de nuestra época, reside.

“¿Qué significa para usted este retorno después de 17 años de ausencia?”

“Esto es un momento que he esperado 17 años. En ocasiones pensaba que nunca llegaría. El silencio y la omisión de los responsables de mi exilio fue demasiado largo.

Por otra parte significa poder reencontrarme con los restos dispersos de mi familia, conocer a mis nietos, reencontrarme con mis hijos. Como comprenderás, es un momento bastante duro desde el punto de vista emocional.

**DURA EXPERIENCIA**

“¿Qué ha significado en lo personal todos estos años de exilio?”

“Por un lado ha sido una dura experiencia. Las cosas no son fáciles. Se está siempre en situación de desarraigado,

**PATRICIO MANNS**

Chile representa para mí una calidad superior. Es más que un país, para también más que

es difícil insertarse al país que uno llega. En mi caso sobre todo porque no soy un tipo muy sociable, me cuesta establecer relaciones con la gente.

Por otra parte yo salí de Chile con 35 años y hoy tengo 53. Han sido demasiados años sin poder pisar mi país, ni siquiera sus fronteras. Años en que he visto a muy pocos chilenos

“¿En tantos años de ausencia siente que ha perdido sus raíces?”

Tal vez en el sentido de olvidarme, de no recordarme de muchas cosas, ciertos olores, ciertos detalles.

“¿Qué público espera encontrar en Chile?”

Yo siempre pensé que mi regreso iba a consagrarse a mi generación, a la gente de mi edad, a la gente que creció conmigo cantando mis canciones y otras canciones. Pero he sabido por información, y lo he visto en países donde he ido a cantar, donde abordan chilenos, los jóvenes de 16, 17 años, que no nacían para el golpe, conocen mis canciones. Y curiosamente conocen las más antiguas. Esa que nace por los años 65, 66.

“¿Qué significó el golpe para usted?”

El golpe significó el quiebre de un mundo. Yo no sé con qué mundo me voy a encontrar al regresar a Chile. El golpe fue el quiebre brutal de un mundo que era hermoso a pesar de sus deficiencias, a pesar de los problemas que enfrentábamos. Pero yo mundo en el que había una convivencia de muchos sectores. Me han dicho que eso ha cambiado mucho, pero tendré que hacer mi propia experiencia al respecto.

**DEMASIADA BARBARIE**

“¿Cree que sea posible borrar ese quiebre de la historia nacional?”

Ese borró en la historia de Chile no será fácil eliminarlo. Fue demasiada la violencia, demasiadas las atrocidades, demasiado barbarismo puesto en acción en nombre de una política. Son muchos los quiebres que los chilenos han tenido que enfrentar.

“¿Cuáles son sus planes en el campo artístico?”

Por ahora estoy preparando los conciertos que se darán en varios lugares de Chile. Hice una selección de canciones, hay antiguas y nuevas creaciones.

Después, tengo previsto continuar trabajando en una novela, ésto por un convenio que tengo con una editorial española. En definitiva estoy planeando las cosas a largo plazo. Cuando estoy cansado deje de escribir. Siempre he estado dividido entre la música y la escritura porque son cosas tan diferentes. Cuando inicio un libro prefiero terminarlo de una vez porque si no es difícil volver el hilo conductor.

“¿Qué significa para usted tocar en Chile junto a Isol Illman en un recital como el Estadio Chile?”

Tremendo. No sé qué más decir. Quizás después que cante allí en el Estadio puedes hacerme la misma pregunta.

## "Chile -- algo más que un sueño" [artículo] María Pía Matta.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Manns, Patricio, 1937-2021

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Chile -- algo más que un sueño" [artículo] María Pía Matta. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)