



FORTIN Mapocho, martes 21 de agosto 1990 000180312 espectáculos 1/34 - 9+8+ 27

El destacado cantante está ensayando con algunos Inti Illimani para ver qué cantará de su repertorio de 250 canciones de todas sus etapas

Patricio Manns: "Es muy difícil que me radique ahora en mi país"

Por Sensible
Foto: Jorge Oliva

Ensayando en forma muy intensa con sus amigos de Inti Illimani está Patricio Manns. El artista, que llegó el domingo en medio de una recepción que le hizo temblar de emoción, cuenta que aún no se recupera de "la tremebunda emoción de pisar tierra chilena luego de 17 años de exilio, en los que había agotado los nervios y las lágrimas".

Su debut es el viernes en el teatro Teleón y el sábado estará en el estadio Chile. El gran problema de Patricio es que no sabe qué cantará. Tiene por lo menos 250 canciones que van desde su primer etapa, de sus comienzos en Chile, a una 6ª ó 7ª etapa que es ésta, la de su retorno.

—¿Es un retorno definitivo?

—No. Todavía no puede ser así. Son 17 años de vida y trabajo en el extranjero, tengo muchos compromisos y lue-

go de esta visita tengo que regresar a Francia. Pero este viaje ya me posibilita trabajar en Chile dos veces al año. Esta gira será corta, pero dentro de algunos meses vendré con mucho más tiempo y recorreré, ojalá así sea, todo mi país.

—Ayer te esperó en el aeropuerto una multitud de jóvenes que te conocen sólo por discos. ¿Qué les dirías de tí?

—Todo. Todo lo que quieren saber. Yo quiero conocerlos, aprender de ellos, responder sus inquietudes, tengo que hacerme un espacio para hablarles. Les debo mucho.

LA POLITICA

—Tú dijiste que no venías en plan político antes de llegar a Chile.

—Sí, pero... ¿suena toda-

vía aquí el cáñonazo de las doce? ¿Sí? Bueno. Todo lo que quiera saber al respecto lo diré mañana—hoy—en la Casa Colorada justo cuando suene el cáñonazo, ahí contestaré todo, con calma, tranquilidad y buena letra.

—¿En el campo literario vas a hacer algo?

—Creo que sí. No me han confirmado bien los horarios, pero tengo entendido que sí. Podría ser algo respecto a un libro que van a publicar en España, *El desorden en un furor*

en la niebla, y además, aparte de mostrar lo mío, quiero oír lo nuevo de acá, especialmente lo de los poetas.

LOS PRESOS POLITICOS

—¿Algún encuentro a nivel oficial?

—Por el momento no lo sé. Hay prioridades, claro. Tengo que ir a ver primero a los presos políticos y luego reunirme con algunas organizaciones de solidaridad internacional.

—Se te acabaron las lágrimas y los nervios ¿Qué hay de la sensibilidad?

—La sensibilidad está ahí firme, como dice Neruda, como un marino en la proa de un barco.

LA EVOLUCION

—Artísticamente, ¿has evolucionado mucho?

—Creo que sí, las letras son más complejas, la música también, aunque no creo que la palabra precisa sea compleja, sino que es más rico el texto.

—¿Te sigues considerando un autodidacta?

—Sí. Eso no cambiará nunca. Ya no lo puedo evitar. Yo trabajo solo, no he vuelto a ninguna universidad, no he seguido ningún curso de música de canto ni nada, porque en general la gente que ha hecho estos cursos, se puede hablar del guitarrista Lito Bayo, un cubano conocidísimo en Europa. El me dice que no te toquen ni la voz que es mala, pero es personal, ni la guitarra que la tocas absolutamente mal, pero también es absolutamente personal. Y esos son los méritos que tienes. Bueno, yo confío en él, es profesor de Silvio Rodríguez, Milanes, Noel Nicola, Sara González, toda la Nueva Trova Cubana, de él que fue fundador... y él me dijo mejor que canse un poco, pero que sea personal. Le creo todo, no quiero parecerme a Silvio, Serrat ni Chico Buarque...

Toda la obra de Patricio Manns será editada en un libro que se llama *Canotología* que está en trabajo de difícil selección.

Así querían a Patricio Manns en su patria. El arte y la justicia todo lo pueden

Patricio Manns, "Es muy difícil que me radique ahora en mi país" [artículo] Sensible.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Sensible

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Patricio Manns, "Es muy difícil que me radique ahora en mi país" [artículo] Sensible. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile