



900 189262

(00L4053)

2 LA DISCUSION, Chillán, 28-X-1991

Punto de mira:

1931

## Larrahona y los poetas

1912 Por Ernesto Vásquez Méndez

El índice bibliográfico de la Antología que ha publicado Alfonso Larrahona, con el título de 'Poetas del Nuevo Mundo', contiene casi un centenar de nombres. No son todos los que están, por supuesto, aunque estos últimos no son tantos. Por otra parte, me detendré solamente en una 'pléyade' de raíces nuestras, chilenas.

Son siete, para justificar lo de pléyade (recordando a la famosa de Ronsard, o a la constelación celeste). Los siete escogidos son buenos; excelentes algunos.

El surrealista (o algo así) Aciates, está bien representado en esta antología poética: "cuando un hombre se ha ido es ido y es venido/es yendo y es viendo". Nos caen estos versos como fugaces centelleos de misteriosas lejanías.

Alda nos llega justamente como Paloma Mensajera desde viejos mares "oscurcidos en su ritmo de olas y gaviotas". Y,

ciertamente, sus estrofas parecieran traernos la rama de su soñado olivo.

Edilberto, el poeta del Viejo Armonio, como siempre, en el más acá o en el más allá, cantando "por la alegría de mis hermanos vivos".

Amanda Fuller nos regala poéticamente las cuitas de su corazón: "Qué viento me ha quebrado los cristales/en las retinas.. ¡No es posible leer/los bellos sueños!"

Sergio Hernández, ibucno entre los buenos!, no rechaza el instante supremo que inspira por siempre a los poetas: "Antes de retirarme definitivamente de este juego/no pongan ni siquiera un Cristo entre mis manos/pnr tu sonrisa y tu mirada/ y que eso sea el paraíso".

Exclama Mesa Seco, el linarense, como desde el más allá, ante el navegante genovés: "Déjame/ayudarte, tomar el timón o el viento,/subirme a la cofia y a los relámpagos, /Divisar

tus angustias y tus ángeles".

Y Mario, el de Pequeñas Voces, se agiganta cuando su voz espontánea y natural, ensorada y luminosa, canta con jubiloso optimismo: "Tal vez el despertar sea una lámpara/que alumbre para todos".

Nombres señeros que no mencioné, están vivos y radiantes, como siempre, como los destaque en tantas ocasiones, en el recuerdo de mis preferencias: Fernando González-Uriar, Emma Jauch, Alfonso Larrahona, J.A. Massone, Tulio Mendoza, Marino Muñoz Lagos, Matías Rafide.

**Larrahona y los poetas [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.**

**AUTORÍA**

Vásquez Méndez, Ernesto, 1912-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Larraona y los poetas [artículo] Ernesto Vásquez Méndez.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)