



1502

000164967

Tu Alma Es un Abecedario

Por Fernando de la Lastra

1899-1986 ARG

(JORGE LUIS BORGES EN SU ALMA ENAMORADA, por Juan Antonio Massone, 68 páginas. Ediciones Aire Libre. Santiago, 1988.)

1950

UN ensayo muy bien escrito ha publicado el profesor Juan Antonio Massone, referido esta vez a un autor que no es nada de fácil de desentrañar, cual es el caso de Jorge Luis Borges, acaso el escritor más culto y polifacético de habla hispana. Un verso introductorio de Vicente Aleixandre ya nos aproxima al desafío: "Tu compañía es un abecedario". Así, el autor de "El goce de estar triste" es bastante más que el más acucioso diccionario.

Massone, de manera muy seria, se introduce más bien en los territorios de la poesía del argentino. Al fin y al cabo, él también es poeta y autor de varios libros. Anteriormente, en 1982, editó una excelente antología de César Vallejo. Y recordamos que en su primera obra "Entre sombras y arco iris" en 1976, se anunciaba ya como poeta que "sabía contar y cantar lo que sentía".

Borges no es un escritor masivo, de ninguna manera. Y en Chile, hasta no hace una década, era absolutamente desconocido. Como muy bien lo señala el prologuista Edmundo Concha, "Borges es hoy el autor para minorías del habla castellana. Pero hubo un tiempo en que, con sus mismos dones, apenas lo conocían en Buenos Aires. El lo ha contado: "Recuerde que cuando le llevé uno de mis libros al editor, éste lo rechazó con entusiasmo".

El aporte más interesante de esta obra es que a través de su lectura se llega a una mejor comprensión de la no siempre explícita poética del autor de la "Historia de la eternidad". El solo título de esta obra explica en algo la complejidad y la profundidad de Borges, el gran argentino muerto en Ginebra: "Jorge Luis Borges en su alma enamorada".

El profesor Massone, en perfecto orden, divide su obra en 13 capítulos,

trabajo es pionero en Chile en lo que dice relación a Borges.

Interrogado respecto del amor, el humanista responde: "Lo que es para todos los hombres, algo esencial. Es algo tan esencial que no podemos definirlo con otras palabras... ¿qué opina usted del color amarillo? Bueno, qué es color amarillo. ¿Qué opina del amor? Bueno... es el amor; si lo diluyo en definiciones con metáforas, estoy perdido..." "La definición de amor está en la palabra amor, en sus diversos idiomas. ¿No?"

Nos llama la atención la naturalidad y la absoluta falta de impostura del bonaerense, lo que se trasunta en general en toda su obra. Acaso en aquella extraña y difícil sencillez esté su genio. Y su ingenio, sus misterios y sus alturas.

Los últimos años de Borges en compañía de su secretaria y esposa, la japonesa María Kodama, podrían estar resumidos en esta notable cita: "Loado sea el amor en que no hay poseedor ni poseída, pero los dos se entregan". (La dicha). Para el escritor, la japonesa era "la inteligencia, la intuición, el don de la literatura". Y sus defectos: "¡Ninguno!"

Massone, como buen profesor de literatura formado en esta disciplina en la Universidad Católica de Chile, ha confeccionado un ensayo didáctico, que tan útil puede ser para un estudiante, para un buen lector como en particular para un apasionado borgeano, que los hay, y muchos, dentro de una élite culta.

Nos parece hermoso y acertado, asimismo, el título con que Massone ha bautizado su obra: "Jorge Luis Borges en su alma enamorada". Quien lo lea, verá que en verdad la tenía, además de enamorada, muy grande".

En suma, un buen aporte, otro más de muchos, con que este escritor, ensayista, poeta y profesor del Colegio San Agustín, entrega al mundo de nuestras letras, que dice relación con uno de nuestros más grandes y profun-

1932

Tu alma es un abecedario [artículo] Fernando de la Lastra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lastra, Fernando de la, 1932-1990

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tu alma es un abecedario [artículo] Fernando de la Lastra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile