



Continúan visitas a los colegios

Feria del Libro recibió al escritor Enrique Lafourcade

La invitación está hecha hasta el lunes 14 de diciembre, diez mil títulos están a disposición de los iquiqueños sobre los estantes de la Feria del Libro de la Primavera.

MARIO CORDOVA FRE

Enrique Lafourcade, el mismo que reguló más de tres mil libros durante su permanencia en el programa televisivo "Cuánto vale el show", y que se opone acérrimamente al impuesto sobre los libros, está en Iquique participando de la Primera Feria del Libro de la Primavera, que la Organización "Libros para todos" montó, y patrocinan el municipio, la serena de Educación y la Coordinadora General de Bibliotecas Públicas.

A su llegada a la ciudad, Lafourcade ofreció una distendida conferencia de prensa en el recinto ferial, a un costado del Teatro Municipal, con la participación de los dignos patrocinadores y escritores como Guillermo Ressa Murray, Pía Barros y Juvenal Ayala.

En la oportunidad, Jorge Arceña, escritor y director de Educación de la Comandada, comentó con Lafourcade la posibilidad de que Iquique a través de un próximo Encuentro Latinoamericano de Escritores, para el cual hizo

la invitación. La feria, que permanecerá hasta el lunes en Iquique, ha traído a conocidos escritores nacionales, quienes han participado de visitas a los colegios y liceos municipales, lanzamientos de libros y charlas con sus pares iquiqueños.

Pía Barros visitó el taller literario del Centro de Readaptación Social, sosteniendo una interesante conversación con las internas, con las cuales coordinó cooperación en libros para formar su propia biblioteca en la cárcel.

Asimismo, Azócar visitó la Escuela Arturo Prat de la ciudad y Enrique Lafourcade hizo lo mismo en el Liceo Bernardo O'Higgins, para más tarde, integrar un panel de conversación con el público de la feria.

LAFOURCADE

La relación de Enrique Lafourcade con Iquique está fundamentada en su obra *Mano Bendita*, donde relata epopéyicas jornadas boxeriles a través de analistas deportistas de mañana, que "le dieron fama de ser una ciudad de guapos y valientes, pero al mismo tiempo, de ser alumnos adosados en sus glorias deportivas", dijo el autor de novelas como "Palomita Blanca", "Hay está solo mi corazón" y "Cristianas viejas y limpias".

El destacado escritor trabajó hace años ofreciendo talleres literarios en Santiago, lo que según explicó otorga un



"El político funciona en relación a la cantidad de votos de la causa, entonces, defender a un poeta o a la cultura es poco rentable para ellos", Enrique Lafourcade.

aporte financiero que permite mantenerse a flote.

No es cierto que en Chile los escritores ganan plata, el único rico fue Vicente Huidobro, pero porque sus padres le dieron

esa condición, ni siquiera Neruda o Mistral", manifestó.

Ante la consulta del IVA (Impuesto al Valor Agregado) sobre los libros, Lafourcade reiteró que son los lectores los únicos que

lo cancelan, porque las editoriales, escritores y otros que participan del ciclo de gestación de un libro, reciben su devolución de impuestos, y eso explicaría los índices de la lectura en retroceso.

"Esta pregunta hay que trasladarla de inmediato al Presidente de la República, que es el único que tiene la facultad legal. Se necesita que crame de él la iniciativa", además, dijo haber conversado con legisladores que apoyarían la idea.

Conoció también por su participación en televisión, esta consiente de que esas oportunidades se dieran por su fama de polémico y cree en la necesidad del surgimiento de un canal cultural que merezca ese nombre.

"Si revisan la cartelera se informarán de cuántos escritores trabajan en TV, casi no hay y si las televisiones no los necesitan me parece un desperdicio", puntualizó Lafourcade.

No da autógrafos si no es un libro, cree un mecanismo de defender esta manifestación cultural y espiritual que enriquece a los hombres, por eso es un líder de opinión en el país, aunque por ser escritor quizás, muy pocas veces considerado.

Sostiene que la nueva narrativa chilena protagonista un movimiento "interesante", a través de un grupo de escritores que presenta un realismo existencialista y exotista, con novelas de la Patagonia y el Norte de Chile, además de la novela sociológica de Ana María del Río y Marta Blanco; la de testimonio y del exilio, aunque es un tema agotado, se ve mucha actividad.

Le molesta si la sobrevaloración de estos tiempos, que rodea cierta parte de la actividad literaria. Argumenta que aunque pasa en todos los momentos, ocurre principalmente cuando se antepone el criterio estético al creativo.

"Cuando los críticos y periodistas empiezan a servir a las editoriales, ocurren ese tipo de cosas, pero el tiempo rectifica todo", expresó Lafourcade.

Feria del Libro recibió al escritor Enrique Lafourcade [artículo] Mario Córdova Fré.

Libros y documentos

AUTORÍA

Córdova Fre, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Feria del Libro recibió al escritor Enrique Lafourcade [artículo] Mario Córdova Fré.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile