



EL MOVIMIENTO LITERARIO DE 1842



El 13 de mayo de 1842, José Victorino Lastarria había constituido y presidía la pionera Sociedad Literaria. Esta fecha de inicio del movimiento intelectual chileno marca un hito importante en el desarrollo de la literatura nacional.

Los factores más relevantes que incidieron en el progreso cultural del país en esa época, fueron el afianzamiento del origen político, el triunfo de Chile en la guerra contra la confederación peruana-boliviana. Las lecciones de los maestros Andrés Bello, venezolano y José Joaquín de Mora, gaditano, ambos afincados en el país a

principio del siglo diecinueve y consagrados a la docencia y política. Por sus destacados servicios se les otorgó la nacionalidad chilena de Honor. También favorece esta literatura emergente, la llegada al país de los argentinos perseguidos en su patria:

Domingo F. Sarmiento, Juan Bautista Alberdi, Bartolomé Mitre, Vicente Fidel López y otros.

Fue determinante el descubrimiento y explotación del rico mineral de plata Chacarillo, traduciendo en bonanza económica para la joven república.

José Victorino Lastarria,

mentor y conductor de este movimiento intelectual fue visionario y preciso en su discurso inaugural al precisar principio y objetivos: "Nada será Chile, la América toda, sin luces". Añade más adelante: "... nosotros debemos pensar en sacrificarnos por la utilidad de la patria. Hemos tenido la fortuna de recibir

una mediana ilustración; pues bien, sirvamos al pueblo, alumbrémosle en su marcha social para que nuestros hijos le vean un día feliz, libre y poderoso". Y continúa, recomendando: "Debo decir, pues, que leal los escritos franceses de más nota en el día: no para que los copien y trasladen sin fin a vuestras obras, sino para que aprendan de ellos a pensar, para que os empapéis de ese colorido filosófico que caracteriza su literatura, para que podáis seguir la nueva senda y retratéis al vivo la naturaleza. Lo primero sería bueno para mantener nuestra literatura con una existencia prestada, pendiente siempre de los exóticos, lo que que menos vendría a nuestro ser.

No, señores, fuerza es que seamos originales; tenemos dentro de nuestra sociedad todos los elementos para serlo, para convertir nuestra literatura en la expresión auténtica de nuestra nacionalidad". Acompañaba a Lastarria en

la Sociedad Literaria del 42 una brillante pléyade de escritores chilenos: Salvador Sanfuentes, José Zapata, Guillermo Best Gana, Jacinto Chacón, Eusebio Lillo, Mercedes Marín del Solar, Carlos Bello, Ramón Rengifo, Manuel Antonio Tocornal, Antonio García Reyes, José Joaquín Vallejo y otros.

A los pocos meses de vida de la Sociedad fundaron el periódico "El Semanario de Santiago", tribuna de sus campañas y creaciones literarias.

Además de nuestro gran Jotabache, incursionaron en la minería de Chacarillo sus amigos y colegas Manuel Antonio Tocornal y Carlos Bello.

El primero, también fue socio fundador de la Compañía de F.C. de Copiapó y el segundo, hijo de don Andrés Bello, gracias a las utilidades en el citado mineral, retornó a la capital con bastante desahogo económico y además llevaba los originales de su drama "Los Amores del Poeta", escrito durante su estancia copiapina.

Otro de los socios fundadores, Ramón Rengifo fue autor de la letra de la "Canción de Yungay", fue elegido diputado por Copiapó en 1837 y por Vallenar en 1846.

José Victorino Lastarria, por su parte, ejerció en Copiapó su profesión de abogado, hizo periodismo y representó al departamento en el Congreso Nacional, en el período 1855-58. Trabajó minas de plata en Tres Puntas, La Florida de Salado y Caracoles.

Figuras idealistas que supieron compatibilizar su vocación literaria, empresas económicas, el servicio público, descolgar en la política de la época. Todos e los accedieron al parlamento, representando regiones diversas, algunos lo hicieron más de una vez y ocuparon Carteras Ministeriales.

Por Oriel Alvarez Gómez

Olavarría, Copiapó, 21-VI-1992

DOMINGO
76
CULTURA

El movimiento literario de 1842 [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

AUTORÍA

Alvarez Gomez, Oriel, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El movimiento literario de 1842 [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile