



Perfiles porteños

Por Abel Brevis Azócar.

0463528



Un poeta de esta tierra

Estaba ahí. Un tanto solitario. Un libro. Una vitrina. Me llamó la atención el título "Se ha despertado el ave de mi corazón". Poesía pura. Luego el nombre del autor, Leonel Lienlaf. ¿Pero quién es este hombre que habla "con el ave de su corazón"?

Es hombre de esta tierra, de la Décima Región. Y muy joven. Sólo 19 años. Mapuche.

Según ese poeta iluminado, Raúl Zurita, el descubridor de este nuevo valor poético regional y nacional, Leonel Lienlaf llegó a su oficina en la Universidad de La Frontera, en Temuco, tímido, para contar que escribía en mapudungun.

De esta relación poética surgió la obra "Se ha despertado el ave de mi corazón", pequeña en tamaño, pero intensamente poética y con una visión cósmica, de un miembro de una raza postergada aún en el país.

Y este interés por su obra permitió que la Editorial Universitaria publicara la edición, que encontré solitaria, entre medio de tantos libros, pero cuyo título atrae por la intensidad poética que promete un mundo mágico, consistente, concreto, acerca del pensamiento de una raza, el paisaje, la desolación, el pasado y futuro de una estirpe autóctona.

Y es así que canta "Se ha despertado el ave de mi corazón/ extendió sus alas/ y se llevó mis sueños para abrazar la tierra".

Lo interesante de esta producción de la Editorial Universitaria es que es una versión bilingüe, escrita en la lengua natal de Lienlaf, el mapudungun, que es poesía cantada, con traducción al español.

Realmente leer esta obra de Lienlaf estimula los sentimientos prístinos del ser humano. Lo conmueve y es una invitación, a través de la poesía, a mirar un mundo visto por los ojos de un joven, casi adolescente, de 19 años, enraizado a la raza secular del sur de Chile. El joven poeta ya lo señala cuando dice: "El sueño de la tierra/ grita/ en mi corazón..."

O cuando canta en mapudungun "Yo me perdí/ en mi luna llena/ y ando vagando/ por el cielo azul". O cuando se rebela "Mi mano/ me dijo que el mundo/ no se podía escribir".

Talento, poesía pura, imaginación, canto de una raza oprimida y postergada por siglos. Pero ahí está Leonel Lienlaf, como vocero, para decir cómo ve el mundo con ojos aún no contaminados.

Porque otra de las características de esta obra poética es que llega al corazón, por un camino muy simple, que es la pureza del sentimiento y la fluidez musical de las palabras.

¡Qué acierto encontrar este libro, solitario, en una vitrina!

Tuvo también la cualidad de despertar "el ave de mi corazón". También lo hará en aquellas personas en cuyas manos caiga esta bella obra.

¡Conozcámosla!

el Diario Austral, Puerto Montt, 13-X-1989 p.3. 000 174138

Un poeta de esta tierra [artículo] Abel Brevis Azócar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Brevis Azócar, Abel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta de esta tierra [artículo] Abel Brevis Azócar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile