



Crónicas y semblanzas de Concepción

000 161022

La Municipalidad de Concepción ha cumplido un compromiso contraído hace algún tiempo al dar a conocer a la comunidad en forma oficial el libro "Crónicas y semblanzas de Concepción", del autor René Louvel Bert, el desaparecido dirigente vecinal y destacado ciudadano penquista. Así, la Corporación no sólo ha entregado un testimonio imperecedero de quien tuviera activa participación en el ámbito profesional y gremial de la capital regional, sino que además aporta un nuevo y valioso legado cultural de un caracterizado hijo de esta tierra. La obra ha sido editada en agradecimiento a quien fuera uno de los hombres distinguidos y oprimidos por la comunidad, ha señalado el alcalde. El jefe comunal ha resaltado que la figura señera, de ciudadano ejemplar, entregado siempre al servicio público y su aporte intelectual a la riqueza cultural de nuestra zona, junto a su incansable velar por el resguardo de nuestras tradiciones, lo han emplazado en un sitial preferencial de nuestro especial recuerdo y admiración, por lo que su obra será fuente inagotable de evocación y nostalgia para sus contemporáneos, quienes disfrutaron de su excepcional compañía, como también representará un testimonio histórico valioso para las futuras generaciones que podrán apreciar la figura del doctor Louvel en su admirable dimensión.

La ceremonia de entrega de la obra, casi íntima, resultó muy sobria, sencilla, pero es la proyec-



Dr. René Louvel, legado de tradiciones penquistas.

ción de este libro, la vivencia de este hijo ilustre, miembro correspondiente de la Academia Chilena de la Historia y de la Academia de Ciencias Sociales, Políticas y Morales del Instituto de Chile, la que le dará la relevancia necesaria. Ahora corresponde efectuar la difusión del caso para que conozcan estas crónicas las nuevas generaciones y para que recuerden aquellos pasajes del Concepción antiguo quienes están o se acercan a la tercera edad. En poco más de 300 páginas, a través de 11 capítulos, quedan

impresos variados pasajes de la vida, del acontecer penquista que bien vale la pena leer. En lo que nos toca más directamente, un capítulo completo está referido a la prensa en Concepción.

Digamos, a modo de adelanto, que la obra, antes de empezar con los capítulos propiamente tales, dedica un espacio a la parte poética, a impresiones de un café que escribió el doctor Louvel sobre el público que asistía a estos establecimientos. La visión de antaño sobre los periodistas lo resume así: "Periodistas, mercenarios de la literatura, hombres que viven de la pluma, supeditando siempre su acción a los intereses de la dirección del periódico; carentes de un gesto de rebeldía si éste no conviene a la orientación comercial del diario. A veces tienen que lanzar diatribas al débil y ensalzar al fuerte; no pueden decir la verdad; tienen que guardarse sus ambiciones y sus arreos personales para seguir la pauta de un hombre que es el dictador supremo en el diario. Automatas, víctimas de la Underwood, trenochadores obligados. Comentan los problemas de la actualidad, hablan de todo, son enciclopedistas. Opinan del Plan Young, hablan de la conferencia del desarme, del pacto de las cuatro potencias, critican los métodos de enseñanza, se ríen de la medicina y creen sufrir con Gandhi..." Pero el libro es mucho más, obviamente, por eso recomendamos su lectura.

O.E.B.

el día, Concepción, 22-IV-1988 p.3.

3248

Crónicas y semblanzas de Concepción [artículo] O. E. B.

AUTORÍA

O. E. B

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónicas y semblanzas de Concepción [artículo] O. E. B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile