





000159090

7343

2 CRONICA *el Muevicio, Valparaíso,*

21-XII-1987.

**Arte y cultura****Mensaje de optimismo:  
"Añil", de A. M. Julio**

Con el respaldo de la Gran Fraternidad de Escritores y Artistas de la Costa, la poetisa Ana María Julio ha publicado su primer volumen de versos, "Añil", donde refulge el amor, las imágenes de infancia, la ternura. Sabe hacer que sintamos sus palabras como nuestras; es emotiva, colorista, de singular hondura de expresión, con una estructura poética muy actual, sin que esto impida su comprensión y su depurado volumen de evocación nostálgica.

Limpas imágenes: "Baja por las paredes de la noche como un gato el silencio. La casa es un panal abandonado, ¿Dónde están las abejas?" (Ausencia). La evocación del padre "lejano mío, sol ausente", "tu ser, la fuente mía, el intangible lazo que me une a tu distancia gris, lejana y fría".

Ha obtenido varios galardones en concursos de poesía, como ler. Premio Concurso Homenaje al Mar" ("Yo, Pescador"); mención de honor en el Concurso Internacional "Juana de Ibarbórou", auspiciado por Escritores de Montevideo y Lyon International de esa capital uruguaya. En "Añil" se incluye su tríptico "Azul", que ganó el primer premio en la 3ª Bienal de Poesía en Prosa de "El Correo de la Poesía" (1987).

Ana María Julio no desdeña hablar del amor, pero lo hace sugiriendo palabras significativas, sin caer en lugares comunes: "Si he de partir mañana —de nada me arrepiento—, todo mi espacio al fin —se llenó con tus besos—, en tus manos el sol —dibujó muchas flores—, casa, trigo y vino, —paloma, libro, verso—. Nunca tuvo más brillo —la luna en el invierno—. Si he de partir mañana, —tú nunca estarás lejos". ("De nada me arrepiento").

Críticos y poetas han opinado sobre su "Añil". Federico Tatter (Valdivia), "fino lirismo colmado de ternura"; "poesía cristalina, depurada, personalísima, delicada" (José Vargas Badilla, San Fernando); "compendio de poesía breve, suscita, contrahida en la esencia de la expresión, sin tropiezos conforma la nostalgia" (Sergio Bueno Venegas, Santiago). "Añil, de poesía pura, transparente, de necesidad absoluta en estos días cuando parece que todo fuera adquiriendo una dimensión amarga" (Pedro Mardones, V. Alemana). "Se entrelaza lo que hay que decir con la estructura sin artificios, ni preciosismos" (Germán López Domínguez). En realidad, Ana María Julio

# Mensaje de optimismo, "Añil", de A. M. Julio [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Mensaje de optimismo, "Añil", de A. M. Julio [artículo] Claudio Solar.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile