





André Jouffé: una dedicatoria de Joan Collins

ANDRÉ JOUFFÉ

Luis, 19/17-

Inventando el fin del mundo

Autor de "Café Voltaire" y "My Beautiful People" publica su primera novela

POR ROBERTO BRODSKY

□ "Bryan tomó a su esposa Barbara por la cintura y pese a sus forcejeos la arrojó por la ventana a la calle desde el décimo piso".

La frase no es de Edgar Allan Poe ni de su compatriota Ambrose Bierce, maestros del género de terror en la literatura, sino que corresponde al inicio de las aventuras de Triglicérido Spencer en la primera novela de André Jouffé (41, casado, 4 hijos), periodista y, ahora, también narrador.

HOY N° 301, DEL 8 AL 14 DE FEBRERO DE 1988

Se trata de *Diario del fin del mundo*, un relato enloquecido por la simultaneidad de hechos, personajes, situaciones y anécdotas reales o inventadas por este hombre que, sin ser agente de la CIA o de la KGB, ha entrevistado a François Mitterrand, Willy Brandt, Olof Palme y Bettino Craxi, entre otros, sin nombrar a famosos escritores, artistas y personajes de la farándula internacional.

Sobre su libro, Jouffé explica que se trata del "desquiciamiento de un hombre que va perdiendo la memoria y que, en este proceso, recuerda y conoce a distintos personajes sin lugar en el tiempo".

Editor internacional de la revista *Conas*, autor de *Café Voltaire* (un homenaje al movimiento Dada en Europa), *My Beautiful People* y *Mis encuentros con la oposición*, Jouffé ha viajado tanto como su personaje Spencer por las situaciones ab-

surdas del *Diario del fin del mundo*.

"La vida de Spencer transcurre en un caos. Él puede estar gozando y un rato después ya está involucrado en quién sabe qué hechos. Lo único que ubica al lector es que siempre el personaje está pidiendo permiso, como todos en este país", agrega, rebatiendo y aportando pistas a quienes han criticado los excesos y desórdenes del libro.

Adicto al cine, al fútbol y a escuchar anécdotas en los bares de las pequeñas y grandes ciudades, Jouffé gusta de la antiliteratura antes que de la correcta escritura.

• Arquero de la Católica

"En este país tan ordenado la gente se preocupa mucho de escribir bien y no tanto de entretener", dice. "Conozco autores muy talentosos y cuyos libros, sin embargo, son una lata. En mi novela alguien se puede perder, pero no aburrir. A lo más, el lector se desespera y lo suelta a la mitad, saturado de tanto caos".

— ¿No se le ha ocurrido hacer cine con tantas imágenes?

— Sí, pero yo hasta el año pasado soñaba con que algún día Ignacio Prieto me llamara para ser arquero de la Católica y pegarme una volada. Ahora, ya sé que no

000159677

Inventando el fin del mundo [artículo] Roberto Brodsky.

Libros y documentos

AUTORÍA

Brodsky, Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inventando el fin del mundo [artículo] Roberto Brodsky. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile