

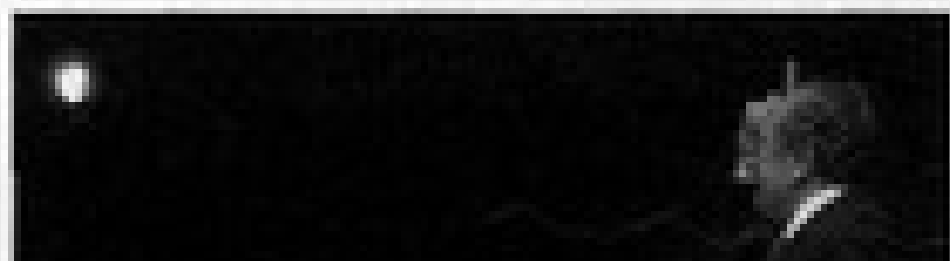


000 185192

TEATRO CAMARA DE JOSSIAU

El último estreno de Fernando Jossiau, *Los juicios mancos*, no difiere sustancialmente de las temáticas recurrentes de este dramaturgo chileno, en lo que se refiere a la presencia de un teatro de cámara, intimista, que desea hacer reflexionar a un espectador al cual se le entrega un mundo dramático lleno de referencias cultas y de un humor no exento de cierta ironía.

Desde la perspectiva de la puesta en escena, existe casi una sincronizada precisión de cada uno de los lenguajes involucrados en el montaje; desde la escenografía realista, una dirección preocupada de conformar una estructura cerrada y una actuación que pretende exteriorizar, sobre la base del juego expresivo y gestual, los ricos mundos interiores.



166

Teatro cámara de Josseau [artículo] Eduardo Guerrero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro cámara de Josseau [artículo] Eduardo Guerrero. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile