



## Actualidad de Vicente Huidobro

La monumentalidad de los hechos de la entrega de los premios «Altazor» en Santiago, ha traído de nuevo a la palestra el nombre de Vicente Huidobro: 1893-1948. Uno de nuestros ríos fundamentales en nuestra poética fue un autor de múltiples vertientes estéticas que le dio vuelo, imaginación y delirio a su expresión de vaticinador. Con una vida plena de afectos, fue y vino por la historia del siglo veinte como uno más entre sus iguales. Es en la cultura nuestra una excepción como lo es Roberto Matta, Claudio Arrau y Juan Emar.

La otorgación de los premios «Altazor 2001» trajo a la memoria nombres fundamentales como el poeta Gonzalo Rojas, el novelista, ensayista y

memorialista Volodia Teitelboim, hombres de la generación de 1938, cuya presencia entre nosotros es y ha sido fundamental en el hecho de darle a la tarea de escribir la responsabilidad que José Antonio Portuondo nos dijera en sus inmuebles escritos. También el cineasta Silvio Caiozzi, nos da en el cine el sentido real que la novela «Coronación» (1957) de José Donoso tuvo entre nosotros advertidos lectores de esa obra, que en el verano de 1958 nos hiciera escribir dos artículos en el vespertino «Crónica» de Concepción, señalando la complejidad de un autor cuya tarea narrativa tuvo años después.

Ramón Riquelme

La Tribuna de los Andes, 7 Junio 2001 p.3

624957

## Actualidad de Vicente Huidobro [artículo] Ramón Riquelme

Libros y documentos

### AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Actualidad de Vicente Huidobro [artículo] Ramón Riquelme

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)