



El Líder / lunes 16 de julio de 2001

624848

CRÓNICA

página 7

Exposición de sus obras

Vicente Huidobro en imágenes

Para Vicente Huidobro el arte era una forma de vida que exigía grandes sacrificios del creador. La vida, era una inspiración del artista, pero que debía abarcar la totalidad de sus acciones.

Así, junto con intentar hacer de su vida una obra casi perfecta, Huidobro también abarcó diversas disciplinas artísticas. Todos le conocen como poeta — que es donde más destacó—, pero también se ocupó de la plástica, la música y el cine.

Huidobro fue un verdadero hijo de la primera mitad del siglo 20, donde movimientos como el surrealismo, el futurismo, el constructivismo y el creacionismo, se dieron la mano para instalar al arte en el seno de la vida social. El poeta vivió la última etapa de su vida en Cartagena, donde murió y descansan sus restos.

CALIGRAMAS
El creacionismo, movimiento poético que situaba el



Nicanor Parra participó en la inauguración de la exposición. El poeta aparece junto al embajador de Chile en España.

Estos trabajos se encuentran expuestos hasta el 29 de julio, en la sala mayor del Edificio Telefónica (Providencia 111, Santiago), la que comprende la muestra de los Poemas Pintados con sus diversos Caligramas.

La selección cuenta con 13 reproducciones, de las cuales 6 la componen originales del poeta, pinturas de Picasso, Miró, Lejeu, esculturas de Lipchitz, pinturas de Robert Delaunay y Revistas de movimientos futuristas y dadaístas donde participó Vicente Huidobro.

La muestra sobre el escritor, considerado el primer poeta de vanguardia en lengua castellana, se llama Sala XIV, y es una exposición itinerante que viene desde el Museo Reina Sofía de España y que está en Chile producto de las gestiones realizadas por la Fundación Vicente Huidobro de Chile.

Los aportes de Huidobro se consideran fundamentales para el desarrollo del arte y la literatura de vanguardia en España, siendo determinante su influencia sobre el movimiento de los ultraístas.

Entre sus publicaciones destacan cuatro libros — dos en francés y dos en castellano— publicados en Madrid, algunos de sus títulos son Hallali, Ecuatorial y Poemas Articos, así como también la revista Creación.



Dibujo de Vicente Huidobro realizado por Pablo Picasso.

Vicente Huidobro en imágenes [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vicente Huidobro en imágenes [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)