



Encu/la 3154 (8. ene. 2001) p. 56-57 556043

TEATRO

Celebración Borgiana

Sus 50 años de teatro festeja Humberto Duvauchelle.

Título: "Borges frente a Borges".
Autor: Luis Uribe Lecón.
Basado en la figura y obra de Jorge Luis Borges.
Elenco: Orietta Esquivel, Humberto Duvauchelle.
Músicos: el bandoneonista chileno Raúl Vargas.
Director: Luis Uribe.
Diseño escenográfico e iluminación: Gastón Vega.
Asistente: Orietta Paz Duvauchelle.
Técnicos: Ricardo Romero, Rodrigo Ruiz, Sergio Díaz.
Sociedad: Leonardo Muñoz.
Escenario: Teatro Antonio Viamonte, del Buzo del Fausto (Montevideo 25, teléfono 696 1200).
Duración: 60 minutos.

Hermoso. Oportuno. Claro. Ejecutivo. Es un montaje histórico: homenaje al tremendo argentino Jorge Luis Borges y sirve para celebrar los 50 años de teatro de nuestro admirado Humberto Duvauchelle. Dos hitos. Aproximación al bibliotecario ciego, nacido el último año del siglo XIX y que hoy, en el primer año del siglo XXI, continúa cautivando con su inagotable creación



poético-literaria.

Mirada que combina lo personal con sus dichos y pensamientos, más la música en directo que lo pone en contacto con diversos tópicos. Está el encuentro con el otro yo, de 1970: las mujeres en su vida, con María Corama, Eulda, su madre y otras; los espejos, su ceguera; el matrimonio, y también, Carlos Gardel. Es la corporización del "eterno ganador del Nobel del año próximo", del "viejo precoz-adolescente perpetuo", del "hombre libre" y del transandino antitango, antifútbol, antipailladas, del inspirado antirrevolucionario.

Una observación artística didáctica, agradecida, humana, directa. El complicado autor emerge simple, busquilla, débil y fuerte. Un amigo latinoamericano pensante, punzante y plerónico. En manos de Humberto Duvauchelle, natural, quetible, inteligente, tranquilo.

El actor, con su vital experiencia apoyadora, construye una biografía grata, creíble, entretenida y sólida. Cada palabra, cada gesto, cada intencionalidad. Una joya histriónica, que refleja la madurez del talentoso cumpleaños. Medio siglo en las tablas no van en vano. "Borges frente a Borges" significa

Celebración Borgiana [artículo] Italo Passalacqua C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Passalacqua, Italo, 1945-2018

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Celebración Borgiana [artículo] Italo Passalacqua C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile