



13/01/1998 DER643
enero de 1998 E/Marcuvis ACTIVIDAD CULTURAL p. 9

Recuento De una Vida

● Con "Notas de un concierto europeo. Cuatro tríos y un destierro", Volodia Teitelboim vuelve a sorprender al mundo literario. Esta vez, sus viajes por Europa son la materia prima.

Iniciativas como ésta deberían ser repetidas por todos aquellos intelectuales que tienen algo que contar. Ya sea por sus viajes, sus experiencias o por el cúmulo de información que han juntado gracias a sus numerosas lecturas. Volodia Teitelboim reúne todas estas virtudes y más. Cuando el público aún gozaba de sus memorias, arremetió en la escena literaria con su última publicación "Notas de un concierto europeo. Cuatro tríos y un destierro" (Lom Ediciones).

—Usted se ha convertido en una de las personas más prolíferas del mundo editorial. En un año ha publicado tres libros. ¿Cuál es su secreto?

—En los últimos años he sido versal, porque he sido un lector voraz, diario. El exilio significó encontrarme directamente en el territorio de mis antiguos clásicos, los grandes de los siglos XIX y XX, los poetas de la Revolución Estética, los rusos. En 1969 publiqué "Hombre y hombre", que es una especie de profundización en la lectura de la literatura rusa clásica. La misma Gabriela Mistral lo dice: *La literatura francesa es como una mujer con ojeras postizas; la literatura rusa es la vida desnuda*. También es la introspección, la penetración en la conciencia del hombre, en los dramas del ser y, por lo tanto, en mi literatura. Este es un libro de 700 páginas. Fue un reencuentro sobre el terreno. Y ya

humanismo, la búsqueda del hombre, de su felicidad, a través de la desdicha y de las tragedias de la historia".

—Todos ellos también están regidos por un pensamiento racional propio de las leyes de la racionalidad. Eso es lo que deslumbró al lector americano. Eso acerca las literaturas de ambos extremos".

—¿Cuál fue el criterio de selección?



Recuento de una vida [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Teitelboim, Volodia, 1916-2008

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuento de una vida [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile