



showcultural

Por. Rodrigo Pinto



MEMORIAS. Tras su notable serie de biografías sobre poetas —Neruda, Huidobro, Mistral y Borges—, Volodia Teitelboim, quien ya pasó la barrera de los 80 años, acomete la tarea de dar cuenta de su propia vida. *Un muchacho del siglo veinte* (Sudamericana, Santiago, 1997; 441 páginas) es apenas la primera parte de una obra mayor, *Antes del olvido*, que recoge sus experiencias y andanzas de político y de escritor. Escrita con su habitual división en breves capítulos, Teitelboim da paso al río de la memoria y se asume como testigo, tanto de su propia historia como de la del siglo que le tocó vivir. Es un auténtico placer sumergirse en estas páginas, que trasuntan una inmensa sabiduría de vivir, adquirida, por cierto, a costa de más de un golpe y porrazo.

Memorias [artículo] Rodrigo Pinto.

AUTORÍA

Pinto, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias [artículo] Rodrigo Pinto. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)