



FEDERICO TATTER: «Selección poética»

La poesía de Federico Tatter es plena ensorciación a vivir intensamente la huída de las cosas, el reflejo de la nostalgia o, simplemente, la raíz que sustenta sus soledades. Lleva implícita esa herencia irrenunciable de los poetas surfcos: palabra profundamente arraigada en lo más hondo de la existencia; una existencia que enciende su savia: «Entrando por el árbol percibo la colina», /siento los pasos de la lluvia/ y la música del río que suspira./Entrando por el árbol llegó al fondo de mi mismo». Pero es, precisamente en este aspecto, que el poeta extiende los brazos hacia dentro del corazón, hacia esa zona oculta donde se batén las memorias del olvido; la revelación de un conocer hacia el destino que otorgan los días. No sólo armoniza el mundo que le rodea, recrea la unión lírica con el «pathos» de una sensibilidad emergente: «Cada hoja que cae en manos del viento/arrastra las penas de los hombres muertos»; o, como en este otro

ejemplo: «Vengo de Osorno, de sus vertientes claras/abrazado a un poncho pasajero». Su poesía no se detiene, hay mucho de reflexión, actitud inédita ante tanto autor carente de madurez reflexiva: «No cambiaré de traje porque soy espejo solitario/No cambiaré de carga porque son sueños irreales». Pero el poeta nos tiene otra sorpresa, comunicada al pasar, como si su atención estuviese centrada en algo tan obvio que por lo mismo pasa desapercibido: «Hoy es el día de los que salen del vientre a caminar»; y ese llamado de atención adquiere toda una visión cosmogónica que se origina en el ser y para el ser. Gracias poeta Tatter, por habernos permitido gozar de tu intimidad lírica, de ese rapto emocional de tus ancestros; esa antigua y renovada circunstancia del paisaje materno, del olor al viento, a la lluvia, al pan amasado, a todo lo que desde tu sangre nos estás diciendo, soy el sur y vengo de él.

Ariel Fernández, Stgo. 1998.-

responden a autores, siendo ellos de su exclusiva responsabilidad a excepción del editorial.

M. M. de Poesía, Lirico, 9.IV.1998
b. 5

Federico Tatter, "Selección poética" [artículo] Ariel Fernández.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fernández, Ariel, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Federico Tatter, "Selección poética" [artículo] Ariel Fernández.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile