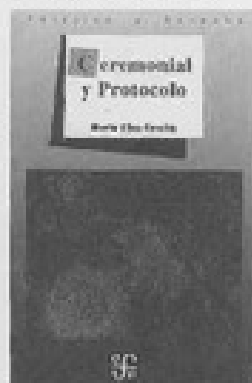




CEREMONIAL Y PROTOCOLO

MARIO SILVA CONCHA

Editorial Fondo de Cultura Económica
Santiago, Chile, 1997



En la bibliografía de este libro se encuentra el siguiente título del autor francés Albert Chambon: *Maïs, que font donc ces diplomates entre deux cocktails?* (Pero, ¿qué hacen estos diplomáticos entre dos cócteles?) Allí parecen recogerse con irónica exactitud las nociones que el gran público tiene acerca de la actividad diplomática. Embajadores, Ministros Consejeros, Cónsules y otros funcionarios de menor rango se desenvuelven con elegancia y gran compostura en un ambiente de

pompa y circunstancia. Sin duda ésta es una parte esencial del oficio diplomático. La más visible y desgastadora. La otra, la de hábiles negociadores y responsables de que las relaciones entre Estados transcurran en paz, con normalidad y resultados de mutua conveniencia, tiene como esencia la discreción y, en buena medida, el secreto. Para ambas, las normas de ceremonial y protocolo resultan indispensables. El éxito de una cena oficial dependerá en gran medida de la exactitud con que los huéspedes y también los visitantes se ciñan a formalidades que los gobiernos de muy distintos orígenes y latitudes han elaborado a lo largo de la historia de las relaciones internacionales. Los resultados de la más delicada gestión de un representante extranjero ante las autoridades que deban recibirle pueden terminar en el fracaso si fallan detalles aparentemente mínimos, como el encabezamiento de una misiva o el uso de las fórmulas adecuadas para la ocasión. En el libro del Embajador Mario Silva, quien fue Director de Ceremonial y Protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile y que en la actualidad es profesor de la materia en la Academia Diplomática, se advierte un afán didáctico y un sentido práctico en la exposición. Se brinda, tanto al lector interesado en el tema por curiosidad como al profesional de la diplomacia o de las relaciones públicas, un instrumento de trabajo puesto al día y a la vez un instructivo relato de la historia y la evolución de ambos conceptos: ceremonial y protocolo.

Como lo señala en el prólogo el Director de la Academia, Eduardo Ortiz, se trata de reglas que "están más vigentes que nunca en la vida de la sociedad moderna".

Obviamente, la intención primera del libro es servir de manual de estudio para la formación de diplomáticos. En ese campo la obra llena un vacío, pues resulta difícil encontrar literatura en la especialidad. Pero sirve también de guía para responsables de las relaciones públicas de organismos oficiales o empresas privadas y para el buen manejo del ceremonial de instituciones tan aparentemente alejadas de la diplomacia como las iglesias de distintas denominaciones religiosas. Y sin duda resultará muy bienvenido para individualidades, como la dueña de casa de pronto obligada a recibir con propiedad a un número grande o pequeño de importantes invitados. Es lo que explica el gran éxito de público

AUTORÍA

Cayuela, José, 1935-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ceremonial y protocolo [artículo] José Cayuela. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile