



*La Tribune, Los Angeles, 29-XI-1997 p. 10.* CRONICA  
AAE-6724

RAFAEL RUBIO

## Poeta angelino ganó concurso «Yo no me callo»

Más de 500 concursantes tuvo el primer concurso de poesía joven «Yo no me callo», organizado por la editorial Los Andes, donde los trabajos del joven poeta angelino, Rafael Rubio, de Carlos Baier (Rancagua) y Eduardo Asfura (Chillán), fueron escogidos ganadores por Raúl Zurita, único juez de este certamen que convocó a literatos de todo el país, en su mayoría varones.

El próximo 10 de enero, la mencionada editorial publicará un libro con una selección de trabajos de los ganadores y de las 17 menciones honorosas.

Zurita, explicó que los temas planteados por los jóvenes son «absolutamente variados», aunque se podrían agrupar en tres grandes áreas: «una reincidencia eterna en el tema del amor; una ira, crítica y rebeldía, que tiene que ver con el mundo que estamos viviendo, y, los menos, un énfasis a aspectos formales, muy de la historia de la poesía».

***El 10 de enero se publicará una antología de una selección con los mejores trabajos del concurso de poesía joven, organizado por la editorial Los Andes.***

### COMENTARIOS

Los ganadores, según el poeta, «son notables y completamente distintos entre sí. Son tres modos de enfrentar la poesía radicalmente distintos y bastante nuevos».

Comentó que Rafael Rubio, estudiante de Literatura de la Universidad Católica que obtuvo el primer premio con una selección de poemas titulada Arbolada, «recurre a la tradición poética usando el endecasílabo en una forma extraordinariamente creativa. Rafael desciende de una línea de poetas, que parte con Alberto Rubio y continúa con Armando, su padre. Me atrevo a decir que es uno de los poetas más interesantes que

puede haber hoy en Chile, al margen de la edad y el sexo. La suya es una poesía extraña, en el sentido de nueva, original y, al mismo tiempo, profunda».

De Carlos Baier, estudiante de Periodismo, el escritor afirma que «su poesía es muy representativa de un momento generacional de la juventud que está emergiendo, de la generación postdictadura que nació hace 20 años y que enfrenta una serie de conflictos y de contradicciones extremadamente fuertes. En su obra recoge intensamente ese sentimiento colectivo».

Eduardo Asfura, quien reside en la Octava Región, no alcanzó a viajar para estar presente en la entrega de los resultados.

Sólo como una casualidad, calificó el único juez del certamen el hecho que las tres primeras menciones honorosas fueran ocupadas por mujeres: Elizabeth Oria, Lila Díaz y Alejandra González. «Sus trabajos son muy compactos, tal vez tienen algo ligeramente inmaduro todavía», explicó.

# **Poeta angelino ganó concurso "Yo no me callo" [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Poeta angelino ganó concurso "Yo no me callo" [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)