



## Hans Schuster: el poeta al que casi olvidamos

Seis libros de poesía ha publicado, a partir de 1985, Hans Schuster y sin embargo existe un escaso registro crítico de su obra.

Y ocurre que Hans Schuster no es un desconocido para quienes se dedican a tal actividad y que, además, ha resultado ser un gran divulgador de la obra de los otros poetas y un permanente animador de cuanto Encuentro, Congreso o Seminario de Literatura se realice en el país además de correspondiente generoso de los escritores del sur y sus actividades.

Sin embargo, de



Por Mario Contreras Vega

su obra poética plenamente, nada. Circula un viento frío más bien en torno a lo poderoso y lo (a) sistemático de su palabra. Salvo Floridor

Pérez, con su habitual generosidad prologando el segundo de sus libros, "Tras la muralla del paisaje", Ediciones UDES, Valdivia, 1985, dándonos cuenta de la "coherencia enviable del lenguaje", del poeta, y recordándonos "esas casas que crecen a un par de metros sobre el río, en su alejamiento funcional de la tierra", como una manera de decirnos lo lejana que está la poesía de Schuster de la tradición etnohistórica y lírica del resto de los poetas de este sur, nadie más se atreve.

A pesar de que los temas de Hans Schuster son del todo terre-

nos, que en sus libros se pasea o campea tanto el amor como el dolor, a sí mismo, a los individuos que forman parte de su entorno, al parecer son demasiadas las preguntas que nos hace, es mucho lo que nos interpela y nos cuestiona obligándonos a mirar donde a lo mejor no quisiéramos, obligándonos a no olvidar, obligándonos a situarnos en esa historia que día a día se repite: "entonces estas medallas de cobardes / serán para ti cadenas", nos dice, seguro que nada más hayamos terminado de leerlo con la suficiente frialdad sus palabras nos quedarán



doliendo, nos obligarán a revisar sus viejos textos y a declarar, 10 ó 12 años más tarde de lo que hubiese sido justo, que la suya es una poesía de ethos, una poesía que espeluzna

por sus contenidos, una poesía que commueve, aunque los críticos oficiales de esta dictadura de los libros nada sepan de su nombre, de su persona ni de sus muchos sueños.

61 Slanquihue, Puerto Montt, 3-III-1998 p. 87  
445-23

## Hans Schuster, el poeta al que casi olvidamos [artículo] Mario Contreras Vega.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Contreras Vega, Mario, 1947-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Hans Schuster, el poeta al que casi olvidamos [artículo] Mario Contreras Vega. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile