



Cristian Poblete Palma: La Poesía de los Pequeños Detalles

Cristian Poblete, de profesión médico-veterinario, es un poeta linarense nacido en diciembre del año 1972 y actualmente es integrante del Círculo Literario Aliwen.

Poblete fue antologado en la primera edición de «Quince Poetas de Linares». Ha incursionado en la poesía con poemas de estilo disímil. En ocasiones su poesía va zigzagueando entre el bien y el mal, a veces se encuentra con la antipoesía, próxima a la anécdota y con el sentido humorístico de las situaciones humanas más variadas; como en el poema

«Niña con zapatos rojos:

Niña con zapatos rojos/ no la sacan a bailar/ observa mi

calzado/ de un negro anticuado/ para es boulevard./ Presintiendo mi despojo/ con sus frases en remojo/ incitame a danzar. -Bella dama/ no es poca mi congoja/ más tengo una pata coja/ son de vidrio mis dos ojos/ y no conozco este lugar».

En el poema «Lo Que Tira», la antipoesía, tomando un refrán popular y llevándolo al terreno práctico de un supermercado, donde de las palabras se pasa a las acciones:

«La sangre tira/ pero tira más la carne/ más que una yunta de bueyes/ más la llama que arde./ La carne tira!/ a jodiendos, con mafias/ putas que tira/ haciéndose la lesa/ con los dedos cruzados en la espalda./ La carne

tira./ Pero aquel domingo./ frente a las chuletas del supermercado/ no fue la carne/ no fue la sangre/ lo que más tiró/ ...fue el hambre!!! Del hambre de «Lo que tira» pasamos al hambre más humana y real de «El Hambre Se Queda Mirando»: «...El hambre se llena de cartones y vidrios/ en un carretón de mano/ se llena de basura y tormento/ se llena de gestos elo-cuentes...

Las interrogaciones, la duda del «post mortis», de la trascendencia, del recuerdo imperecedero está presente en el poema: «¿Qué Busca en Tí la Vida?». Frente a esta duda una respuesta probable... «Surgar el océano de tus contradicciones/ en el frágil velero de la esperanza/ ¿Qué busca en tí la

vida?/ Quizás, verse consumida.

En el poema «¿Quién Por Mí? se pregunta, hipotéticamente, en un futuro, sobre la relación del poeta con los seres que formaron parte de su vida...» ¿Quién rehará mis pies/ para brotar en un segundo/ para brotar el silencio de tu voz/ corriendo por tus venas/ e introducirme en el mundo.

En el poema «Madero» se ve transcurrir el tiempo, es la metáfora del tiempo humano vivida por un madero que vio mejores tiempos y que termina sus días resacándose al sol convertido en estaca de potrero: «... Hubo que hacer a un lado/ su fragancia, su esplendor/ cuando era girasol/ de emociones verticales/ y vértigos

terrenales/ le entregaban su pasión./ y ahora de madero/ para concluir la centuria/ como estaca de potrero/ en su cuerpo sin consuelo/ ve consumirse al sol.

El amor tema, eterno de los poetas, ésta se pasea entre las páginas con nostálgicas notas de ausencia: «Volver a tus brazos/ a tu loca geografía de trinos/ al dolor de tus pechos/ al aroma intenso de tu piel dormida. El tema amoroso sigue con mayor intensidad en el poema sin título: «Ya la noche se extinguió en mi lecho/ y vimos el amanecer desnudos/ tu piel escondida en mi silencio/ escapaba de aquellos rayos mudos/ que el gran astro enviaba por la ventana/ Pero todo fue silencio/ me ves-

tí, te vestiste y nos fuimos...

La poesía de Cristian Poblete se detiene en los detalles mínimos, los que hacen posible la poesía, no se aleja sin embargo de las frases hechas para darles un nuevo sentido y darles cabida en el mundo de la poesía.

Jaime Gatica Jorquera
Círculo Literario Aliwen

EL HERALDO
Fundado el 29 de Agosto de 1937

Empresa Periodística
El Mercurio Ltda.
Director-Gerente
Representante Legal
ALBERTO VALDEZ THOMAS
Impreso en:
La Poligráfica S.A. Sion
OFICINAS
Linares, Av. Nariño 29, Casilla 900.
Fono 214054 - Fax 214089
Santiago: San Antonio 486 al. 141
Fono - Fax 6393000

p. 2.
El Heraldo, Linares, 1-VIII-2000

Cristian Poblete Palma, la poesía de los pequeños detalles [artículo] Jaime Gatica Jorquera

Libros y documentos

AUTORÍA

Gatica Jorquera, Jaime

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cristian Poblete Palma, la poesía de los pequeños detalles [artículo] Jaime Gatica Jorquera

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile