



## **Cristian Poblete Palma: La Poesía de los Pequeños Detalles**

Cristian Poblete, de profesión médico-veterinario, es un poeta linarense nacido en diciembre del año 1972 y actualmente es integrante del Círculo Literario Aliwen.

Poblete fue antologado en la primera edición de «Quince Poetas de Linares». Ha incursionado en la poesía con poemas de estilo disimil. En ocasiones su poesía va zigzagueando entre el bien y el mal, a veces se encuentra con la antipoesía, próxima a la anécdota y con el sentido humorístico de las situaciones humanas más variadas; como en el poema

«Niña con zapatos rojos:

Niña con zapatos rojos/ no la sacan a bailar/ observa mi

calzado/ de un negro anticuado/ para es boulevard./ Presintiendo mi despojo/ con sus frases en remojo/ incitame a danzar. -Bella dama/ no es poca mi congoja/ más tengo una pata coja/ son de vidrio mis dos ojos/ y no conozco este lugar».

En el poema «Lo Que Tira», la antipoesía, tomando un refrán popular y llevándolo al terreno práctico de un supermercado, donde de las palabras se pasa a las acciones:

«La sangre tira/ pero tira más la carne/ más que una yunta de bueyes/ más la llama que arde./ La carne tira!/ a jodien-das, con manías/ putitas que tira/ haciéndose la lesa/ con los dedos cruzados en la espalda./ La carne

tira./ Pero aquél domingo,/ frente a las chuletas del supermercado/ no fue la carne/ no fue la sangre/ lo que más tiró/ ...fue el hambre!!! Del hambre de «Lo que tira» pasamos al hambre más humana y real de «El Hambre Se Queda Mirando»:

«...El hambre se llena de cartones y vidrios/ en un carretón de mano/ se llena de basura y tormento/ se llena de gestos elo-cuentes...

Las interrogacio-nes, la duda del «post mortis», de la trascen-dencia, del recuerdo imperecedero está presente en el poema: «¿Qué Busca en Tí la Vida?». Frente a esta duda una respuesta probable... «Surcar el océano de tus contradic-ciones/ en el frágil velero de la esperan-za/ ¿Qué busca en tí la

vida?/ Quizás, verse consumida.

En el poema «¿Quién Por Mí?» se pregunta, hipotéticamente, en un futuro, sobre la relación del poeta con los seres que formaron parte de su vida...»¿Quién re-hará mis pies/ para brotar en un segundo/ para brotar el silencio de tu voz/ corriendo por tus venas/ e introducirme en el mundo.

En el poema «Ma-dero» se ve transcur-rir el tiempo, es la metáfora del tiempo humano vivida por un madero que vio mejor-es tiempos y que termi-na sus días res-ciéndose al sol conver-tido en estaca de potrero: «... Hubo que hacer a un lado/ su fragancia, su esplen-dor/ cuando era gira-so/ de emociones verticales/ y vértigos

terrenales/ le entre-gaban su pasión/ y ahora de madero/ para concluir la centuria/ como estaca de potrero/ en su cuer-po sin consuelo/ ve consumirse al sol.

El amor temía, eterno de los poetas, ésta se pasea entre las páginas con nos-talgicas notas de au-sencia: «Volver a tus brazos/ a tu loca geo-grafía de trinos/ al dolor de tus pechos/ al aroma intenso de tu piel dormida. El tema amoroso sigue con mayor intensidad en el poema sin título: «Ya la noche se extinguió en mi lecho/ y vimos el amane-cer desnudos/ tu piel escondida en mi silencio/ escapaba de aquellos rayos mu-dos/ que el gran astro enviaba por la ventana/ Pero todo fue silencio/ me ves-

tí, te vestiste y nos fuimos...»

La poesía de Cristian Poblete se detiene en los detalles mí-nimos, los que hacen posible la poesía, no se aleja sin embargo de las frases hechas para darles un nuevo sentido y darles cabida en el mundo de la poesía.

**Jaime Gatica  
Jorquera**

Círculo Literario

Aliwen  
- 2001 -

El Heraldo, Linares, 1- VIII-2000 p. 2.

**EL HERALDO**

Fundada el  
29 de Agosto de 1937



**ANP**  
Editorial Periodística  
El Merillón-2000  
Directora General  
Representante Legal  
MARÍA YÁÑEZ THOMASO

Impresora:  
La Pluma S.A. Oficio  
Calle 100, Linares, KM 1400-79 Casilla 2000  
Fono 2146556 - Fax 2162683  
Bogotá: San Antonio 486 of. 147  
Foto - Fax 4351300

## **Cristian Poblete Palma, la poesía de los pequeños detalles**

### **[artículo] Jaime Gatica Jorquera**

**Libros y documentos**

#### **AUTORÍA**

Gatica Jorquera, Jaime

#### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Cristian Poblete Palma, la poesía de los pequeños detalles [artículo] Jaime Gatica Jorquera

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)