



■ Dirán que está en la gloria... (Mistral)

Autor Grinor Rojo
Editorial Fondo de
Cultura Económica

“El erotismo, el maternalismo, el ambiguo mensaje de las canciones de cuna, la religiosidad ortodoxa y la religiosidad alternativa, el largo camino de su recobro de Chile y el poema de Chile, las varias caras de la que ella misma denominaba su locura, el remanente escrituario que no público y que recién en esta última década hemos podido conocer a raíz de la aparición de Lagar II, así como la inserción de su aventura intelectual y poética en una posible de la mujer latinoamericana”, así anuncia su programa el largo ensayo ensayo de Grinor Rojo sobre Gabriela Mistral. Son esos los paradigmas de la lectura mistralina canónica y que el autor confiesa que él no los eligió sino que ellos lo eligieron a él. “Estaban, están, por todas partes, como lo sabrá aun quien tenga de la producción de Mistral un conocimiento precario”. Este es el punto de partida de “Dirán que está en la Gloria...”, aunque no sea el de llegada. El ánimo de Rojo fue desafiar en su libro la autoridad de esos paradigmas, cuestionar su magistratura ya anacrónica, sometiéndola a una crítica sin complacencias ni atenuantes. Era la única salida. La única posibilidad de volver a acercarse a la obra de la gran poeta chilena y sin que los prejuicios de la opinión establecida le dijieran de antemano lo que él tenía que leer.



Dirán que está en la gloria -- [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dirán que está en la gloria -- [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)