



"El crimen de escribir"

Trece textos, trece hechos de sangre, trece noticias de las últimas décadas chilenas. Trece autores dispares por su trayectoria y resultado escritural -aunque usual en las antologías-.

Experiencia de lectura alimento para ese apetito difícil de confesar de todos ante hechos trágicos. Varios episodios topan con la historia política del país abriendo nuevamente heridas sin cicatrizar, muchas sin resolver judicialmente todavía al momento de aparecer el libro.

La selección es parte de la interesante saga antológica en que la Editorial Planeta se ha empeñado con títulos como "Salidas de Madre", "En el Nombre del Padre" y "Relatos y Resacas", todos proyectos del desaparecido Mariano Aguirre.

El libro es atractivo, interesante y entretenido, si se puede admitir este último adjetivo considerando el origen de las historias. El resultado en los casos de Sergio Gómez, y Darío Osses, quizás por la procedencia y logro en este libro, me parecen destacables dentro del conjunto. En el primero de los nombrados sin duda hay oficio, uno que me recordó nativos de Manuel Rojas, y en el caso del segundo un tratamiento casi cinematográfico del relato.

Los periodistas de profesión -varios de los antologados lo son- ofrecen textos que están más alejados de la literatura y permanecen en el ámbito que le es propio a la labor de los autores.

En suma un libro que esconde, pese a la presentación del editor -Matías Rivas- los objetivos de un volumen vacilando entre el género narrativo y la simple crónica.

Escribir no es un crimen, como dice el título, sino más bien un riesgo, sobre todo si se revuelven hechos que es mejor olvidar por su enmarañada y casi demoníaca naturaleza.

Si se llega al crimen es por un texto mal hecho. La condena o la absolución está en tus manos después de leer este libro, implacable lector. El editor y uno de sus autores atestiguan ante ti, hoy a las 19:00, Feria del Libro de Viña del Mar.

Gabriel Castro Rodríguez



En el programa de hoy

19.00 horas: Presentación del libro "El crimen de escribir".

20.00 horas: Alfredo Jocelyn Holt presenta "El Chile perplejo. Del avanzar sin parar al transar sin parar".

"El crimen de escribir" [artículo] Gabriel Castro Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Gabriel 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El crimen de escribir" [artículo] Gabriel Castro Rodríguez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile