



54 cultura y espectáculos La Tercera / Domingo 29 de noviembre de 1998

APF4286

Actor que protagonizó relación sexual en Festival de Nuevas Tendencias

Alex Rivera lanza libro con banda sonora

● Sergio Ruiz, creador de la música de Mea Culpa, es quien le acompaña en este proyecto multimedia que se lanza el próximo 16 de diciembre en La Fábrica. Con performance incluida.

Día Menos Pensado, título tentativo del espacio sobre fenómenos para-normales que el periodista estrenará el próximo año en TVN.

Juntos decidieron darle carácter multimedia a 21 Cañonazos, el libro de cuentos que Rivera lanzará próximamente en un tiraje de mil ejemplares, a cuatro años de su poemario Roquefort Casembérg. El nuevo texto será lanzado junto a un disco homónimo, producido y editado por Ruiz, quien musicalizó nueve de sus 31 relatos. Como una banda sonora.

Según su autor, 21 Cañonazos es una obra lírica, que juega con lo erótico, "escrita a cuatro manos y nacida de conversaciones en bares" y que tiene al machismo entre sus principales tópicos.

"No hay una pretensión de ser machista, sino de ser el reflejo de una situación social. Por el contraste se llega a la crítica; hay una sátira y una exageración de la realidad", explica Rivera, quien agrega que su obra "es impredecible, porque hay situaciones que parten del naturalismo y se vuelven grotescas, surrealistas".

VOCES EN EL BAÑO
Sergio Ruiz adc-

lanta que el disco cuenta con la colaboración varias figuras conocidas que pasaron su voz en el relato de los cuentos. Entre ellos Carlos Pinto, el periodista deportivo de TVN Juan Manuel Ramírez, el crítico de cine Hans Ehrmann, el director Abel Carrizo (quien puso en escena la polémica obra de Rivera), el actor Román Remedy y el niño Vicente Sierra, entre otros.

El álbum, del que saldrán 500 unidades que serán vendidas junto al libro y en dis-

querías, fue grabado por el productor musical de Mea Culpa en su propio departamento, con un computador, un mezclador, algunos sintetizadores y el baño como insólito locutorio.

"Me ofrecieron grabar en la productora o en un estudio, pero la idea era jugar con lo súbito. En el caso del baño no fue por una cuestión acústica, ya que es difícil controlar la reverberación

en ese lugar. Era importante hacerlo en el baño, como una actitud", explica Ruiz, quien asegura que la idea, al igual que en el trabajo literario y teatral de su socio, es "romper con la métrica y la estructura musical".

21 Cañonazos, en sus dos formatos, será lanzado el próximo 16 de diciembre en la discoteca La Fábrica, donde habrá "una performance con objetos y personajes de la calle".

Cementerio como escenario

Junto a sus compañeros de la Compañía de Teatro Súbito, Alex Rivera se prepara actualmente para dirigir, en marzo próximo, un homenaje a Rodrigo Lira "el único poeta maldito chileno", quien se suicidó a principios de los '80.

La obra, titulada De Lira y sin elenco definido, fue escrita por Francisco Alvear, y según Rivera, la idea es mostrarla en el hall central del Cementerio General.

"Ya tenemos la autorización del director del cementerio. No vamos a tocar las tumbas ni hacer sacrilegio alguno", explica el joven actor y director con una sonrisa irónica. "Es una cosa más bien plástica, con mucha segmentación de realidad y mucha superposición de iconos".

Rafael Valle M.



● 21 Cañonazos es el título del libro de cuentos del actor Alex Rivera, que cuenta con una banda sonora realizada por Sergio Ruiz, productor musical de Mea Culpa.

Alex Rivera lanza libro con banda sonora [artículo] Rafael Valle M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valle M., Rafael

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alex Rivera lanza libro con banda sonora [artículo] Rafael Valle M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile