



Nicanor Parra y su autobiografía

Traducción: Jorge Galdames

Los años de la infancia y la juventud de Nicanor Parra, como los de otros escritores de nuestra América, coinciden en algunas características generales: la vida en una familia de intelectuales de estrato medio, la presencia de un abuelo que inspira el amor a la lectura, la influencia de los libros, la formación de una conciencia crítica, la participación en actividades culturales, la influencia de la familia, la influencia de la escuela, la influencia de la vida social, la influencia de la vida política, la influencia de la vida religiosa, la influencia de la vida artística, la influencia de la vida intelectual, la influencia de la vida amorosa, la influencia de la vida profesional, la influencia de la vida pública, la influencia de la vida privada, la influencia de la vida cotidiana, la influencia de la vida eterna.

La infancia y la juventud de Nicanor Parra, como los de otros escritores de nuestra América, coinciden en algunas características generales: la vida en una familia de intelectuales de estrato medio, la presencia de un abuelo que inspira el amor a la lectura, la influencia de los libros, la formación de una conciencia crítica, la participación en actividades culturales, la influencia de la familia, la influencia de la escuela, la influencia de la vida social, la influencia de la vida política, la influencia de la vida religiosa, la influencia de la vida artística, la influencia de la vida intelectual, la influencia de la vida amorosa, la influencia de la vida profesional, la influencia de la vida pública, la influencia de la vida privada, la influencia de la vida cotidiana, la influencia de la vida eterna.

Los años de la infancia y la juventud de Nicanor Parra, como los de otros escritores de nuestra América, coinciden en algunas características generales: la vida en una familia de intelectuales de estrato medio, la presencia de un abuelo que inspira el amor a la lectura, la influencia de los libros, la formación de una conciencia crítica, la participación en actividades culturales, la influencia de la familia, la influencia de la escuela, la influencia de la vida social, la influencia de la vida política, la influencia de la vida religiosa, la influencia de la vida artística, la influencia de la vida intelectual, la influencia de la vida amorosa, la influencia de la vida profesional, la influencia de la vida pública, la influencia de la vida privada, la influencia de la vida cotidiana, la influencia de la vida eterna.

Los años de la infancia y la juventud de Nicanor Parra, como los de otros escritores de nuestra América, coinciden en algunas características generales: la vida en una familia de intelectuales de estrato medio, la presencia de un abuelo que inspira el amor a la lectura, la influencia de los libros, la formación de una conciencia crítica, la participación en actividades culturales, la influencia de la familia, la influencia de la escuela, la influencia de la vida social, la influencia de la vida política, la influencia de la vida religiosa, la influencia de la vida artística, la influencia de la vida intelectual, la influencia de la vida amorosa, la influencia de la vida profesional, la influencia de la vida pública, la influencia de la vida privada, la influencia de la vida cotidiana, la influencia de la vida eterna.

Los años de la infancia y la juventud de Nicanor Parra, como los de otros escritores de nuestra América, coinciden en algunas características generales: la vida en una familia de intelectuales de estrato medio, la presencia de un abuelo que inspira el amor a la lectura, la influencia de los libros, la formación de una conciencia crítica, la participación en actividades culturales, la influencia de la familia, la influencia de la escuela, la influencia de la vida social, la influencia de la vida política, la influencia de la vida religiosa, la influencia de la vida artística, la influencia de la vida intelectual, la influencia de la vida amorosa, la influencia de la vida profesional, la influencia de la vida pública, la influencia de la vida privada, la influencia de la vida cotidiana, la influencia de la vida eterna.

Nicanor Parra y su antibiografía [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicanor Parra y su antibiografía [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile