





Sandra Rogel

Columnas de opinión

Desenka Vukasovic en la ruta del éxito

Muchas veces nos hemos preguntado cuáles son las motivaciones de esta bella escritora que vive en Cerro Sombrero, Provincia de Tierra del Fuego, para continuar en la ruta literaria, a pesar de la soledad de su territorio y de las dificultades que conlleva la lejanía.

Será que Desenka Vukasovic siente en su costado el lanzazo del tiempo que la induce a una actividad literaria constante, a provocar nuevos brotes de su creación. Entonces acepta el reto que le impone las señales de lo invisible, concretando esos mensajes en el campo de batalla llamado arte, donde deja a cada instante fragmentos de sí misma.

La vida le ha obsequiado un código de silencio voluntario; un sufrir callado, pero firme andar por el fondo de las cosas. La creación de esta esbelta mujer llena de misterio está signada como lo que es: una real creadora que tiene la llave de mil puertas.

El escritor nacional Ernesto Livaco G. comentó en "Historia de la Literatura de Magallanes" (1988) sobre su poemario "Tarde de domingo" (1982): "Sentimentales, algo teñidos de romanticismo, sus poemas tienen fluidez y aire de espontaneidad, pero se cuida de pulimento verbal y exige al lenguaje singularidad, precisión y expresividad". Una estrofa de su poema "El Inmigrante" quedó plasmada en el obelisco erigido en recuerdo a los pioneros yugoslavos. Sus premios de

carácter regional, nacional e internacional -ya sea en poesía o en cuento- le han dado participación en antologías norteamericanas y europeas. En 1990 recibió una invitación desde Seúl, Corea, para representar a Chile en un congreso mundial de escritores. Fue la única escritora nacional incluida en "World Poetry 1989", antología lanzada en conmemoración de las Olimpiadas. Su poema "La Tierra de los Fuegos" fue traducido al francés. Posee un

diploma de excelencia otorgado por las universidades de Colorado y Boulder, U.S.A. Desde hace varios años la publican en el Almanaque de Fermo-Química del Pacífico S.A. Re- ojentemente sus poemas fueron traducidos al japonés.

Consideramos que estos merecidos logros son el resultado de un camino apartado de la ortodoxia convencional o de la simple recreación de las palabras, para un verdadero espectáculo escrito.

Como la buena literatura siempre se impone, no creemos que la razón de su éxito se deba exclusivamente al hechizo de premios. Hay algo nuevo allí, como un imán, que llama la atención desde el primer momento. Lo importante es apoyar a esta escritora magallánica. No olvidemos que un árbol sólo puede crecer si penetran sus raíces profundamente en la tierra y, si deseamos contemplar un bosque, hay que sembrar y proteger los árboles de la vida.

**La creación de esta
esbelta mujer llena de
misterio está signada
como lo que es: una real
creadora que tiene la llave
de mil puertas**

Desenka Vukasovic en la ruta del éxito [artículo] Sandra Rogel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rogel, Sandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desenka Vukasovic en la ruta del éxito [artículo] Sandra Rogel. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile