



Hernán Rivera Leteller

## Del salitre a la fantasía del libro

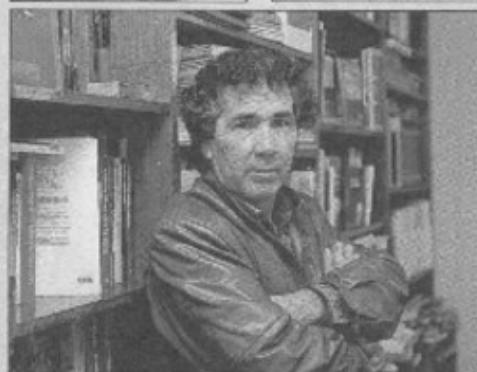
Nació en Talca en 1950, pero se declara pampino inequívoco, porque ya antes de aprender a andar su vida transcurrió a la vera del desierto, de oficina en oficina salitrera: Algorita, donde hace sus estudios primarios, y María Elena y luego Pedro de Valdivia, en las que trabajó largos años como obrero.

Había sido ya ascendido a empleado -una vez que logra completar la enseñanza media- cuando "Pedro", llamaban así en el lenguaje coloquial de los calichereros, cierra definitivamente sus puertas en 1995, y debe entonces emigrar a Antofagasta, siguiendo el mismo itinerario.

Cultivó originalmente la poesía, género en el que logró algunas distinciones, aunque sobre todo, antes de incursionar en la novela su nombre ganó cierta notoriedad como cuentista.

Ha publicado "Poemas y pomadas" (1988), "Cuentos breves" y "Cuentos de brevas" (1990). Relatos suyos han aparecido en varias antologías.

Su obra consagratoria fue "La Reina Isabel cantaba rancheras", distinguida en 1994 con el Premio de Novela del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, galardón que vuelve a obtener en 1996 con "Himno del ángel parado en una pata", lo que ratifica la calidad de Rivera Leteller como novelista de excepción de la narrativa chilena de la década del 90.



Hernán Rivera Leteller.

### "La Reina Isabel cantaba rancheras"

Por esta novela recibió el Premio Nacional del Libro de Chile, hace cuatro años, Hernán Rivera Leteller (Chile, 1950). Obrero en las minas de salitre, Leteller no empezó a escribir hasta finales de los años ochenta.

"La reina Isabel cantaba rancheras" gira en torno a la muerte de una prostituta célebre entre los mineros del desierto de Atacama, al norte de Chile: la Reina Isabel.

Con un lenguaje plagado de hallazgos expresi-

vos y expresiones chilenas, Leteller evoca la vida de la Reina a través de los testimonios de sus clientes y de sus compañeras de oficio, sobre un escenario de barracones de mineros y un desierto fe-

roz.  
de Estelle, ael Norte, sept., Antofagasta, 7-X-2000 p 11  
554204

## Del salitre a la fantasía del libro [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Del salitre a la fantasía del libro [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)