



De fuerte realismo es montaje de última novela de Hernán Rivera

LEOPOLDO PULGAR I.

Comedia, drama y tragedia recorren las callejuelas de Pampa Unión, según la novela de Hernán Rivera Letelier, *Fatamorgana de Amor con Banda de Música*. Allí, a 80 kilómetros de Calama y a 100 de Antofagasta, en pleno desierto, en la década del 20, floreció esta especie de centro de servicios varios dedicado a atender a los mineros del salitre que acudían por montones a saciar sus necesidades y pasiones. En ese lugar, pese a la sequedad y la dureza del entorno, la novela instala el amor en un lugar preponderante, el mismo que ahora mostrará esta obra teatral que estrenará el jueves 6 de enero la compañía de la Universidad de Antofagasta, en

la inauguración del II Encuentro Teatral Zicosur Pedro de la Barra.

Tal como ocurrió con *La Reina Isabel Cantaba Rancheras*, del mismo autor, y siguiendo la vocación de claro perfil realista de la compañía, los 25 actores del grupo visitaron las ruinas de Pampa Unión, el pueblo que creció al alero del sanatorio que construyó un médico para combatir la tuberculosis con el resuelto apoyo de la altura. Allí, cuenta Ángel Lattus, director de este montaje, "los salitreros daban rienda suelta a sus pasiones y ansias de libertad negadas en los lugares de trabajo, sometidos a diversos abusos y prohibiciones y gastaban su dinero en cantinas y prostíbulos".

Según la crónica histórica

que recogió Rivera y que cuenta la novela, en el lugar convergieron dos hechos fundamentales y casuales: la visita del Presidente, General Carlos Ibáñez, y la presencia en el lugar de la Banda del Litro que integraba entre otros, el trompetista Bello Sandalio (Alberto Olguín). Este y la bella Golondrina del Rosario (Paola Lattus), hija de Sixto Pastor Alzamora (Ángel Lattus), un peluquero anarquista que ideó en solitario un atentado dinamitero contra el gobernante, protagonizaron la historia de amor que culminaría trágicamente.

Fatamorgana de Amor... se presentará en la Plaza Croacia de Antofagasta, ubicada a la orilla del mar y en el transcurso del festival Zicosur se exhibirá en Calama, Tocopilla, Tal Tal y Mejillones.

Le Tucero

21 - XII-1909 P.42

410988

De fuerte realismo es montaje de última novela de Hernán Rivera [artículo] Leopoldo Pulgar I.

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De fuerte realismo es montaje de última novela de Hernán Rivera [artículo] Leopoldo Pulgar I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile